



LE **M**

le Mensuel
de Manivel

avril 26

évènements



RENCONTRE

SOUVENT L'HIVER SE MUTINE

Documentaire de Benoît Perraud
France - 1h14

À travers un trésor d'archives rares, Souvent l'hiver se mutine nous immerge dans la vie paysanne du Poitou au XX^e siècle — ses gestes, ses luttes, ses rituels. Les voix de celles et ceux qui ont façonné cette terre s'élèvent en chants, dévoilant une mémoire vive : celle d'une communauté dominée mais résistante, qui construisait un patrimoine culturel unique. Un monde disparu reprend vie sous nos yeux, dans une fresque sensible et politique.

Jeudi 2 avril à 20h30

Rencontre avec le réalisateur Benoît Perraud
En partenariat avec le Groupement Culturel Breton



RENCONTRE

L'AFFAIRE GEORGES ABDALLAH

Documentaire de Pierre Carles
France - 1h41 - VOST

Le militant libanais Georges Abdallah a été incarcéré près de 41 ans en France. Ce résistant communiste pro-palestinien s'est vu affubler de l'étiquette "terroriste". À tort. Une incroyable fake news et de fortes pressions exercées par les États-Unis sur la France sont à l'origine de cette durée de détention hors-norme. À 74 ans, il a réussi à sortir de prison, debout, ses convictions politiques intactes.

Samedi 25 avril à 18h15

Projection suivie d'une rencontre
avec le réalisateur Pierre Carles

RENCONTRE

LES FLEURS DU MANGUIER

Drame de Akio Fujimoto

Avec Shomira et Shofik Rias Uddin

Malaisie, Japon - 1h38 - VOST

Avertissement : des scènes sont susceptibles de choquer certains spectateurs

Dans l'espoir de retrouver leur famille dispersée, Shafi, 4 ans, et sa sœur Somira, 9 ans, quittent un camp Rohingyas du Bangladesh pour rejoindre la Malaisie. Guidés par leur regard d'enfant, ils entreprennent une traversée périlleuse.

Biennale de Venise 2025 - Sélection Orizzonti - Prix du Jury

Mardi 14 avril à 20h15

Rencontre avec le sociologue Eloïs Voisin
et l'association HAMEB



RENCONTRE

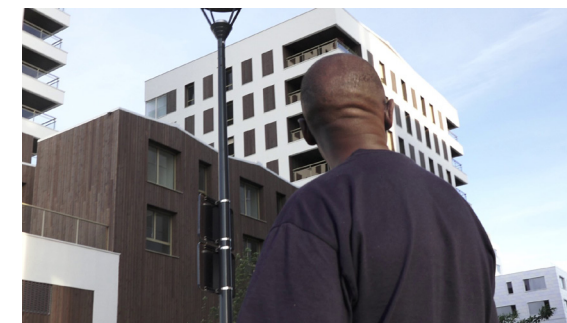
HUGO AVEC NOUS

Documentaire de Gabrielle Lambert
France - 2024 - 0h50

À quoi pense un jeune homme sans-papiers pédalant dans la nuit, portant sur son dos un sac Deliveroo ? Il pense à la nuit, il regarde les astres et pense à sa condition humaine : « Ton ancre n'a-t-elle jamais cherché le fond de la nuit ? » demande-t-il. Il slalome entre les voitures et les bus de la ville, il pense Victor Hugo, il parle Victor Hugo, il est puissant... Cinq poètes vivant la précarité et l'exil, s'emparent des mots de Victor Hugo qui entrent en résonance directe avec leurs vies. L'illustre écrivain va les accompagner pour franchir un cap, celui d'écrire et de dire à leur tour le monde avec leurs mots.

Mardi 28 avril à 20h15

Projection suivie d'une rencontre
avec l'association l'Étonnant Voyage
Tarif unique 4.50€



terres en commun

état des luttes en Amérique latine



RENCONTRE

LE DERNIER COMPROMIS

Documentaire d'Anne Fonteneau
France - 1h22

En 2023, dans une France en ébullition, secouée par la réforme des retraites et un malaise démocratique croissant, Laurent Berger vit ses derniers mois à la tête du premier syndicat de France. Ce film le suit au quotidien mener ses deux dernières batailles : celle contre une réforme impopulaire et celle plus intime de la fin de 30 ans de militantisme. À travers réunions de crise, dialogues tendus avec l'exécutif, face-à-face médiatiques et échanges sur le terrain, se dessine la chronique d'un moment de bascule, pour le syndicalisme, la démocratie et pour cet homme à l'engagement profond.

Jeudi 30 avril à 20h15

Projection en présence de Maël Mainguy, producteur du film, d'Adrien Courtecuisse, directeur général de KuB et d'un·e militant·e de la CFDT - Tarif unique 4.50€



RENCONTRE

BAJO LAS BANDERAS, EL SOL

DERRIÈRE LES DRAPEAUX, LE SOLEIL

Documentaire de Juanjo Pereira
Paraguay - 1h31 - VOST

120 heures d'images d'archives : voilà ce qui reste de 35 années de dictature de Stroessner au Paraguay. À partir de ce corpus d'images rares retrouvées partout dans le monde, je reconstruis l'histoire d'une des dictatures les plus longues du XX^e siècle, dont les effets perdurent encore aujourd'hui.

Jeudi 9 avril à 20h15

Rencontre avec Hernan Mazzeo, producteur du film. En partenariat avec Amnesty International Redon

RENCONTRE

UN LUGAR MÁS GRANDE

UN LIEU PLUS GRAND

Documentaire de Nicolas Défossé
Mexique, France - 1h55 - VOST

« Un lugar más grande » : huit ans au cœur de la résistance ch'ol au Chiapas. Au Chiapas, dans le sud du Mexique, les habitants de Tila et d'autres villages ayant expulsé la mairie et la police se confrontent au défi de l'autogouvernement. "Un lugar más grande" explore la construction de l'autonomie au quotidien, révélant une large trame de personnes, de générations, d'esprits, de paysages et des images inédites. Une plongée au cœur d'un processus collectif, quand l'autogouvernement devient une responsabilité envers soi-même et envers les autres. Une aventure d'inspiration zapatiste en territoire maya ch'ol.



Dimanche 12 avril à 18h00

Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur Nicolas Défossé

CINÉ MANIVEL
SUPER PAS CHER
4.50 €
POUR TOUTES LES SÉANCES
AUTOUR DE 14 H LES MARDIS
ET 20 H LES DIMANCHES
REDON
CINÉ MANIVEL

RENCONTRE

LOS SUEÑOS QUE COMPARTIMOS LES RÊVES QUE NOUS PARTAGEONS

Documentaire de Valentina Leduc

Dans une année 2050 utopique, l'humanité a pris conscience de l'importance de préserver la vie. Depuis ce futur rêvé, nous nous tournons vers les étapes qui l'ont rendu possible : des communautés qui se sont organisées, des résistances qui se sont unies et des visions communes qui ont traversé les frontières. Ce voyage nous emmène dans différents territoires du monde où des peuples divers ont défié le système et se sont unis autour d'un objectif commun : protéger la vie.

Un regard plein d'espoir qui invite à réenchanter le monde à partir de l'organisation communautaire

Dimanche 19 avril à 18h00

Projection suivie d'une rencontre avec la réalisatrice Valentina Leduc



ciné tricot

NOUVEAU :

Tricotez et crochetez au ciné !
Venez avec votre matériel. La lumière sera tamisée pour pouvoir jeter un oeil à votre ouvrage.



MAUVAISE PIOCHE

Comédie de Gérard Jugnot

Avec Gérard Jugnot, Philippe Lacheau,
Thierry Lhermitte, Michèle Laroque, Jean
Pierre Daroussin - France - 2026 - 1h48

Arrêté par erreur et confondu avec l'homme le plus recherché de France, Serge Martin, paisible retraité, devient la cible des médias. Pris dans un tourbillon sans fin, il va tout tenter pour prouver son innocence et retrouver sa vie... si c'est encore possible !

Mardi 7 avril à 14h00



NUESTRA TIERRA

NOTRE TERRE

Documentaire de Lucrecia Martel
Argentine - 1h59 - VOST

Argentine, 2009. Trois hommes blancs tentent d'expulser les membres de la communauté autochtone Chuschagasta, revendiquant la propriété des terres. Armés, ils tuent le chef de la communauté, Javier Chocobar. Le meurtre est filmé, et en 2018, après neuf ans d'impunité et des siècles d'histoire coloniale, le procès s'ouvre.

Retrouvez Nuestra Tierra tout au long du mois d'avril dans la programmation



JUSTE UNE ILLUSION

Comédie de Eric Tolédano & Olivier Nakache
Avec Camille Cottin, Louis Garrel, Pierre
Lottin, Simon Torretton, Alexis Rosenstiehl
France - 2026 - 1h56

Nous sommes en 1985, Vincent, bientôt 13 ans, vit en banlieue parisienne dans une famille de la classe moyenne, entre un grand frère distant et des parents en conflit permanent. Alors qu'il n'est « déjà plus » un enfant et qu'il n'est « pas encore » un adulte nous allons partager ses questions et ses doutes sur l'identité, l'amitié, la famille, la religion, le désir et les premiers élan amoureux. Une comédie sur cette période de l'enfance où l'espoir de changer le monde n'était pas « Juste une illusion »...

Samedi 25 avril à 14h00

art & essai

focus Graham Swon



SILENT FRIEND

Drame de Ildikó Engedi
Avec Tony Leung chiu-wai,
Luna Wedler, Enzo Brumm,
Léa Seydoux
Allemagne - 2h27 - VOST

Dans un jardin botanique, un arbre veille et observe, témoin patient des siècles. En 1908, il suit Grete, qui lutte pour exister dans un milieu qui l'ignore. Dans les années 70, il voit Hannes s'éveiller à l'amour et au monde des plantes. Aujourd'hui, le vieil arbre parle avec Tony dans son langage secret. Autour de lui, certains se cherchent, d'autres se rencontrent. Lui demeure, ami silencieux, dans un temps plus vaste que le leur.



LE DERNIER POUR LA ROUTE

Comédie de Francesco
Sossai - Avec Filippo Scotti,
Sergio Romano
Italie - 1h40 - VOST

Carlobianchi et Doriano, deux cinquantenaires fauchés, errent la nuit en voiture de bar en bar, obsédés par l'idée d'un dernier verre, lorsqu'ils croisent la route de Giulio, un étudiant en architecture aussi timide que naïf. Entre confidences et gueule de bois, cette rencontre inattendue avec ces deux mentors improbables va bouleverser la vision que Giulio porte sur le monde, l'amour... et son avenir.



LA CORDE AU COU

Thriller de Gus Van Sant
Avec Bill Skarsgard,
Dacre Montgomery,
Colman Domingo, Al Pacino
USA - 1h45 - VOST

Ceci est l'histoire vraie de Tony Kiritsis, ruiné à cause d'un emprunt. À Indianapolis, le 8 février 1977, il kidnappe le fils du courtier responsable de sa situation. Il réclame 5 millions de dollars et des excuses. La prise d'otage va durer 63 heures, sous les yeux de la télévision locale, puis nationale. L'Amérique se passionne pour cette affaire. Chacun choisit son camp. Tony est-il un criminel, ou simplement une victime qui réclame justice ?



THE WORLD IS FULL OF SECRET

Drame de Graham Swon
Avec Ayla Guttman, Alexa
Shae Niziak, Dennis
Gregory
USA - 2018 - 1h38 - VOST

La voix d'une vieille femme se souvient d'un terrible événement de son passé. Par une chaude soirée de l'été 1996, cinq adolescentes se retrouvent dans une maison de banlieue, en l'absence de leurs parents. Pour passer le temps, elles se racontent des histoires inquiétantes essayant de se surpasser les unes les autres dans l'horreur.



AN EVENING SONG (FOR THREE VOICES)

Drame de Graham Swon
Avec Hannah Gross, Peter
Facinelli, Bruce Campbell
USA - 2023 - 1h26 - VOST

1939, quelque part dans le Midwest américain : Barbara Fowler, ancienne enfant prodige de la littérature et son mari, Richard, s'installent à la campagne. Ils se retrouvent pris dans un triangle amoureux avec leur domestique profondément religieuse, dans cet examen envoûtant d'un monde voué à disparaître.

Figure de la scène indépendante new-yorkaise, Graham Swon a forgé son regard de cinéaste dans la production et la distribution de films indépendants (c'est lui le distributeur du Cheval de Turin de Béla Tarr aux Etats-Unis), avant d'affirmer une voix de réalisateur d'une singularité saisissante. Ses deux premiers longs métrages partagent une même obsession pour les mondes intérieurs, les voix qui se souviennent et les images qui se superposent comme des rêves éveillés. Atmosphères nocturnes et éthérées, récits entrelacés, fantastique tapi sous la surface du quotidien : Swon construit un cinéma hypnotique à découvrir sur grand écran.

D'autres séances et d'autres films complètent cette programmation Art et essai.
Nous vous invitons à découvrir chaque lundi notre programme de la semaine à l'accueil du cinéma et sur notre site internet : www.cinemanivel.fr



01 - CINEMA PARADISO

Comédie dramatique de Giuseppe Tornatore
Avec Philippe Noiret, Salvatore Cascio,
Jacques Perrin - Italie - 1988 - 2h05 - VOST
À Rome, à la fin des années 1980, Salvatore, cinéaste en vogue, vient d'apprendre la mort de son vieil ami Alfredo. Avec le souvenir d'Alfredo, c'est toute son enfance qui remonte à la surface : son village natal, en Sicile, quand on l'appelait Toto et qu'il partageait son temps libre entre l'église et la salle de cinéma paroissiale...

Précédé du court-métrage **L'HOMME À LA TÊTE EN CAOUTCHOUC** de Georges Méliès (France - 1901 - 2'30)

Dimanche 5 à 18h15 et mardi 7 à 14h30

02 - UNE JOURNÉE PARTICULIÈRE

Drame de Ettore Scola
Avec Sophia Loren, Marcello Mastroianni
Italie - 1977 - 1h45 - VOST
À Rome, le 6 mai 1938. Alors que tous les habitants de l'immeuble assistent au défilé du Duce Mussolini et d'Hitler, une mère de famille nombreuse et un homosexuel se rencontrent.

Précédé du court-métrage **LE DISCOURS** de Mohammad Hijazi (France - 2021 - 6'11)

Samedi 11 à 18h45 et lundi 13 à 18h15

40 ANS 40 FILMS

Voilà 40 ans que le cinéma est associatif et indépendant à Redon ! Pour fêter ça, on visite l'histoire du cinéma, des films immenses aux films les plus inattendus, comme une déclaration d'amour au cinéma.

03 - STAND BY ME

Drame de Rob Reiner
Avec River Phoenix, Kiefer Sutherland, John Cusack - USA - 1986 - 1h29 - VOST

Un événement peu ordinaire va marquer la vie du jeune Gordie Lachance. Au cours de l'été 1959, un adolescent a disparu mystérieusement dans l'Oregon. Gordie et ses inséparables copains, Chris, Teddy et Vern savent qu'il est mort pour avoir approché de trop près la voie ferrée, un train l'a heurté. Son corps git au fond des bois. C'est le frère de Vern qui l'a découvert. Les enfants décident de s'attribuer le scoop et partent pour la grande forêt de Castle Rock.

Précédé du court-métrage **LE FUTUR SERA CHAUVÉ** de Paul Cabon (France - 2016 - 5'36)

Jeudi 16 à 18h45 et dimanche 19 à 20h50

04 - LE GOÛT DES AUTRES

Comédie d'Agnès Jaoui - Avec Anne Alvaro, Jean-Pierre Bacri, Alain Chabat, Agnès Jaoui, Gérard Lanvin - France - 2000 - 1h53
C'est l'histoire d'un chef d'entreprise qui rencontre une actrice qui est amie avec une serveuse qui rencontre un garde du corps qui travaille avec un chauffeur qui conduit une décoratrice qui est la femme du chef d'entreprise qui voudrait être ami avec des artistes qui... C'est l'histoire des goûts des uns et des couleurs des autres.

Précédé du court-métrage **UN DIMANCHE MATIN À MARSEILLE : BÉRANGER** de Mario Fanfani (France - 1998 - 4'00)

Dimanche 26 à 18h30 et lundi 27 à 20h20



01 02



03

Et en bonus,
chaque film de
la sélection sera
précédé d'un
court-métrage !



04



Cinéfilous et Cie

TARIF UNIQUE 4 €



EN ROUTE !

Programme de 6 court-métrages
France - 2026 - 0h40 - À partir de 4 ans

Qu'il est bon de parcourir le monde ou simplement découvrir son environnement... Ici ou là, nos petits aventuriers vont cheminer, naviguer, explorer et s'entraider. Chaque jour est un nouveau chemin pour grandir, s'émerveiller et s'ouvrir au monde.

MER 8 à 16h30 / SAM 11 à 16h30
DIM 12 à 16h30 / LUN 13 à 16h30
MER 15 à 16h30 / VEN 17 à 14h30
SAM 18 à 16h30 / DIM 19 à 16h30
MAR 21 à 16h30



JARDINS ENCHANTÉS

Programme de 6 court-métrages
France, Suisse, Hongrie - 2022 - 0h44
À partir de 4 ans

Dans une clairière, au milieu des hautes herbes ou dans le verger du roi se cachent des mondes merveilleux : jardins envoûtants et forêts foisonnantes révèlent souvent de magnifiques secrets... À l'abri des regards, les insectes, les oiseaux et même les enfants vivent des aventures extraordinaires !

MER 01 à 16h30 / SAM 04 à 16h30
DIM 05 à 16h30



PANDA PETIT PANDA

De Isao Takahata et Hayao Miyazaki
Japon - 1972 - 1h11 - VF - À partir de 3 ans

La petite orpheline Mimiko habite dans la maison de sa grand-mère. Alors que cette dernière s'absente quelques jours, un bébé panda et son papa échappés du zoo voisin pénètrent dans la maison... et s'y installent !

MER 22 à 16h30 / JEU 23 à 14h30
VEN 24 à 14h30 / SAM 25 à 16h30
DIM 26 à 16h30 / MER 29 à 16h30

ciné relax

Les séances Ciné Relax permettent aux personnes porteuses de handicap ou non de vivre le cinéma ensemble, selon leurs besoins : on peut se lever, exprimer ses émotions, sortir et revenir en salle selon son rythme. Une équipe de bénévoles est là pour accueillir, guider et accompagner le public, pour que chacun se sente le bienvenu. Les séances Ciné Relax ont lieu une fois par mois le samedi à 16h00.

MAUVAISE PIOCHE

Comédie de Gérard Jugnot
Avec Gérard Jugnot, Thierry Lhermitte,
Philippe Lachaux - Fr - 2026 - 1h32 - SME

Arrêté par erreur et confondu avec l'homme le plus recherché de France, Serge Martin, paisible retraité, devient la cible des médias. Pris dans un tourbillon sans fin, il va tout tenter pour prouver son innocence et retrouver sa vie... si c'est encore possible !

Samedi 11 avril 2026 à 16h00

Tarif unique : 4.50 € - En partenariat avec
La Fédé et l'association Ciné Relax



Les séances Ciné Relax sont, dans la mesure du possible, sous-titrées pour les sourds et malentendants (sme)

Afin de retranscrire au mieux tous les sons du film et de donner au lecteur des repères sur leurs natures, un code couleur a été instauré :

Blanc, lorsqu'un personnage parle à l'écran

Jaune, lorsqu'un personnage parle hors-champ

Rouge, pour les indications de bruit

Magenta, pour les indications musicales

Cyan, pour les réflexions intérieures ou les commentaires en voix off

Vert, pour les retranscriptions de langues étrangères

Prochaines séances :

Samedi 30 mai à 16h00 : OCEANS / Samedi 20 juin à 16h00 : LES VISITEURS

la vie au cinéma



Bienvenue à Nina Le Comte qui a rejoint l'équipe en tant que chargée des publics. Si vous faites partie d'une association, d'une institution ou d'un établissement scolaire, vous pouvez joindre Nina pour votre séance à : nina@cinemanivel.fr

« Originaire du pays de Redon, je connais le territoire ainsi que son tissu associatif, et l'objectif de ma mission est de renforcer le lien entre les publics et le cinéma.

L'accessibilité et le développement d'actions culturelles ouvertes à toutes et tous sont au cœur de mon approche, en lien étroit avec les acteurs locaux. Sensible à l'éducation à l'image et au cinéma d'animation jeune public, dans toute sa diversité graphique, je souhaite proposer des actions favorisant la rencontre entre les films et les publics !

Nina >>>

conférences UTL

• **ARISTIDE BRIAND,
HOMME DE COMPROMIS
ET DE PAIX**

par Nicole LUCAS

Jeudi 9 avril à 14h00

Les conférences sont accessibles à toutes et à tous, en achetant un billet auprès du représentant de l'Université du Temps Libre, avant la séance, dans le hall de Ciné Manivel.

Pour tout renseignement écrivez à utl.paysderedon@orange.fr

• **LE NU MASCULIN**

par Brigitte MALINE

Mardi 28 avril à 14h00

AGENDA des animations

**Réouverture de la terrasse
du Ciné Café à partir
du mercredi 1^{er} avril !**

Jeudi 2 avril

20h30 Rencontre avec le réalisateur
Benoît Perraud
SOUVENT L'HIVER SE MUTINE

Dimanche 5 avril

18h15 40 ans, 40 films
CINEMA PARADISO

Mardi 7 avril

14h00 Ciné Tricot
MAUVAISE PIOCHE
14h30 40 ans, 40 films
CINEMA PARADISO

Samedi 11 avril

16h00 Ciné Relax MAUVAISE PIOCHE
18h45 40 ans, 40 films
UNE JOURNÉE PARTICULIÈRE

Lundi 13 avril

18h15 40 ans, 40 films
UNE JOURNÉE PARTICULIÈRE

Mardi 14 avril

20h15 Rencontre avec le sociologue
Eloïs Voisin et le collectif HAMEB
LES FLEURS DU MANGUIER

Jeudi 16 avril

18h45 40 ans, 40 films
STAND BY ME

Dimanche 19 avril

20h50 40 ans, 40 films
STAND BY ME

Samedi 25 avril

14h00 Ciné Tricot
JUSTE UNE ILLUSION
18h15 Rencontre avec le réalisateur
Pierre Carles
L'AFFAIRE GEORGES ABDALLAH

Dimanche 26 avril

18h30 40 ans, 40 films
LE GOÛT DES AUTRES

Lundi 27 avril

20h20 40 ans, 40 films
LE GOÛT DES AUTRES

Mardi 28 avril

20h15 Rencontre
HUGO AVEC NOUS

Jeudi 30 avril

20h15 Rencontre
LE DERNIER COMPROMIS

TERRES EN COMMUN
ÉTAT DES LUTTES EN AMÉRIQUE LATINE

Jeudi 9 avril

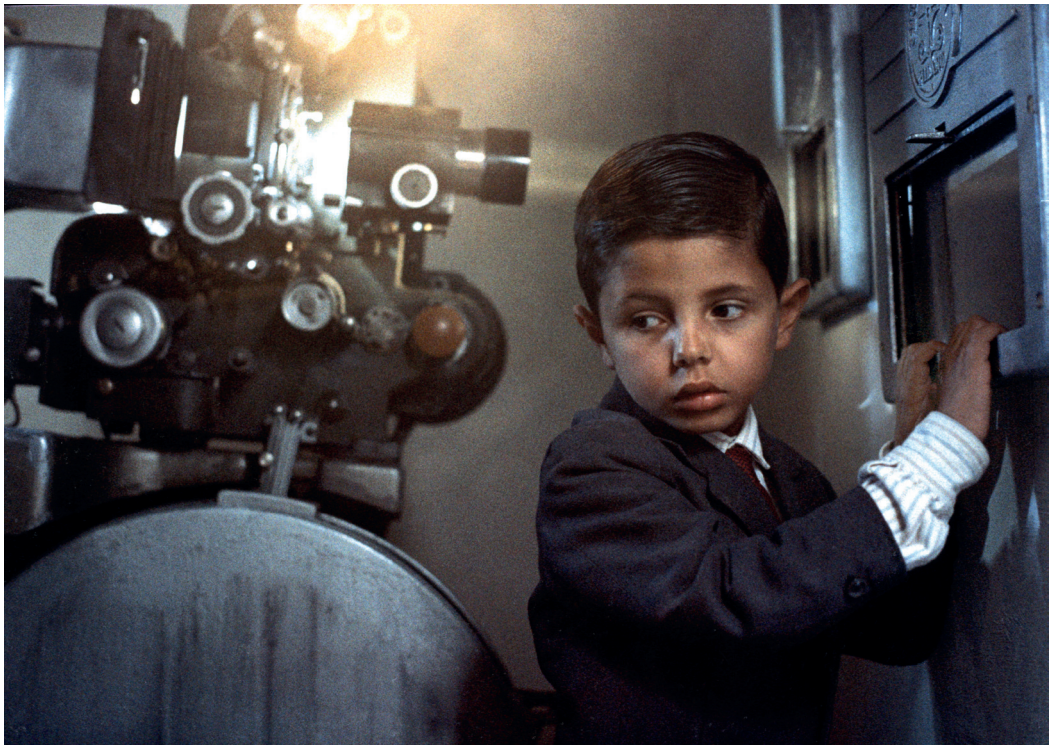
20h15 Rencontre avec Hernan Mazzeo,
producteur du film
DERRIÈRE LES DRAPEAUX,
LE SOLEIL

Dimanche 12 avril

18h00 Rencontre avec le réalisateur
Nicolas Défossé
UN LUGAR MÁS GRANDE

Dimanche 19 avril

18h00 Rencontre avec la réalisatrice
Valentina Leduc
LOS SUEÑOS QUE COMPARTIMOS



12 quai Jean Bart, 35600 REDON
www.cinemanivel.fr



centre national
du cinéma et de
l'image animée

Photo de couverture : **SILENT FRIEND** ©2025 Pandora Film - Silent Friend - Galatée Films - Inforg-M&M Film - Arte France Cinéma
Photo de dos : **CINEMA PARADISO** ©1988 TF1 Studio - Cristaldifilm - TF1 Films Production