



LE **M**

le Mensuel
de Manivel

novembre 26

événements

RENCONTRE

UN SIGNE DANS LE CIEL

Documentaire réalisé par Renée Falson
2025 - France - 1h20

L'astrophysicien Jacques Blamont, âgé de 93 ans, incarne ce moment particulier de la genèse du spatial en France à la fin des années 50 en pleine guerre froide. Découvrir progressivement sa pensée et son action scientifique, ses écrits, ses peintures et ses paradoxes révèle un personnage animé par la force d'un rêve.

Mardi 3 novembre à 20h30

Suivie d'une rencontre avec la réalisatrice
Renée Falson



RENCONTRE

LA DÉTENTION

Documentaire de Guillaume Massart
France - 2026 - 2h12

Ouvrir une porte. Gérer une crise. Rédiger un compte-rendu d'incident. À l'École nationale d'administration pénitentiaire, des centaines de femmes et d'hommes apprennent le métier de surveillant. Au fil des cours, sur les visages, le doute se fait de plus en plus rare.

Dimanche 8 novembre à 18h15

Suivie d'une rencontre avec le réalisateur
Guillaume Massart



RENCONTRE

CHAMPIONNES !

Documentaire de Morgane Lincy-Fercot
France - 2026 - 0h52

Josette, Babette et Boubouch, pionnières du football féminin à l'usine Chaffoteaux, rencontrent les jeunes joueuses professionnelles qui évoluent aujourd'hui dans leur club à Guingamp. Les jeunes racontent leurs réalités, les anciennes se remémorent les leurs : mêmes résistances, mêmes élans, et la sensation de devoir toujours recommencer le combat. Un lien évident se tisse. Tandis qu'un match approche, l'enjeu dépasse le score : sur le terrain, c'est une même joie de jouer et une même lutte qui se poursuit, ensemble.

Judi 5 novembre à 20h

Suivie d'une rencontre avec la réalisatrice
Morgane Lincy-Fercot



Mardi 10 novembre à 20h15

Suivie d'une rencontre avec la scénariste
Kahina Le Querrec

RENCONTRE

15/18

Drame de Cédric Kahn

Avec Zoé Monpart, Malou Khebizi, Kenji
Peyran - France - 2026 - 1h44

Lucia, 17 ans, est amenée par la police dans une unité de soins pédopsychiatriques de l'hôpital public. Ici tous les patients ont entre 15 et 18 ans. Lucia connaît l'endroit, elle y a fait de nombreux séjours. Elle retrouve son amie Eloïse, en hospitalisation longue durée, mais aussi Yasmine, Camilia, Ulysse, André... tous ont des pathologies et des parcours différents. Les médecins les soignent, les écoutent, reçoivent leurs parents, tout en gérant un service en surchauffe. Mais un jour, l'arrivée du mystérieux Enzo menace de tout bouleverser.



Jeudi 12 novembre à 20h15

Séance suivie d'une rencontre avec la réalisatrice Annick Redolfi et les associations partenaires

Alors qu'un nouveau CRA est en projet à Nantes, Soutien Migrants Redon et Amnesty International poursuivent leur lutte contre une rétention qui bafoue les droits humains.

RENCONTRE

DEVANT - CONTRECHAMPS DE LA RÉTENTION

Documentaire de Annick Redolfi
France - 2024 - 1h18

Pauline, Norah, Kristina attendent pendant des heures, assises sous une cabane en bois perdue au fond du bois de Vincennes. Devant le Centre de rétention administrative (CRA) de Paris, toutes sont venues voir leur proche enfermé. Des vies suspendues à l'attente de leur expulsion ou de leur libération. Sur cette scène, ces femmes se racontent, échantent entre elles, partagent avec les nouveaux visiteurs leur expérience, leur révolte, leurs rêves. Elles sont le miroir de la rétention, son contrechamp. Leurs mots dessinent le paysage d'une zone de non-droit en France, où la violence, l'arbitraire et l'injustice règnent en maître.

AVANT-PREMIERE

DU FIOUL DANS LES ARTÈRES

Drame de Pierre Le Gall
Avec Alexis Manenti, Julian Swiezewski, Armindo Alves - France - 2026 - 1h30

Étienne est routier. Accroché à la route, il réduit sa vie affective à des rencontres anonymes et éphémères sur des parkings. Quand il croise Bartosz, un camionneur polonais, sa solitude est bouleversée.



Mardi 24 novembre à 20h15

Avant-première en présence du réalisateur Pierre Le Gall (sous réserve) et l'équipe du festival Regard(s)

Regard(s) est le festival rennais de cinéma et de culture queer. Il célèbre toute la richesse et la diversité des récits LGBTQIA+. Films contemporains et patrimoniaux, rencontres, conférences, expositions et soirées culturelles composent une programmation ouverte à toutes et à tous. La troisième édition se tiendra à Rennes du 8 au 13 décembre 2026, avec des projections organisées en amont dans le département.



15 OCTOBRE - 30 NOVEMBRE



AU FIL DE L'EAU, DE L'INSOUCIANCE À LA DÉSOBÉISSANCE

Documentaire de Georges Tillard
France - 2024 - 0h52

Sécheresses, inondations, partout le cycle de l'eau a perdu la tête. Au-delà du désarroi des populations, ces catastrophes sont aussi la résultante des choix dans le développement de l'agriculture, l'industrie ou l'aménagement du territoire depuis la seconde guerre mondiale.

Du Pas-de-Calais à Sainte-Soline en passant par Rennes et Toulouse, cette enquête, menée à la première personne du singulier, prouve que des solutions existent mais que leur application reste suspendue à des choix politiques. C'est aussi la prise de conscience d'un nécessaire engagement.

Jeudi 19 novembre à 20h15

Projection organisée en partenariat avec Terre de Liens - Redon - Tarif unique 4.50€



ÉBULLITION

Documentaire de Diego Garcia-Vega Jaime Dezcallar - Espagne - 2025 - 1h03 - VOST

À travers sept projets de restauration novateurs, de l'Espagne rurale dépeuplée aux centres-villes en pleine mutation, passant par les littoraux touristiques, le film dévoile les ingrédients clés d'une restauration durable. Une restauration dont l'impact sur la société s'étend bien au-delà de la table.

À une époque où de plus en plus de gens délaissent la cuisine maison et externalisent leurs repas, ces cuisiniers prennent conscience de leur responsabilité – et de l'opportunité – d'influencer le cours des choses. Le secteur de la restauration sera-t-il capable de mener ce nouveau changement historique ?

Jeudi 26 novembre à 20h15

Projection organisée en partenariat avec Mix Papotte, suivie d'un pot convivial préparé par l'association - Tarif unique 4.50€

week-end comédie

LA SOIRÉE MAL ÉLEVÉE

Un vendredi soir de mauvais goût, avec des grandes gueules belges, du doublage improvisé et John Wayne en homme le plus classe du monde : la politesse attendra lundi.

01 - AIMER PERDRE

Comédie de Harpo Guit, Lenny Guit
Avec Maria Cavalier Bazan, Catherine Ringer, Melvil Poupaud - France - 2026 - 1h26

Sans emploi et endettée jusqu'aux dents, Armande Pigeon, 26 ans, galère à Bruxelles. Elle a un gros penchant pour le jeu et n'hésite pas à prendre des risques, car pour Armande, tous les paris sont bons. Tous sauf un : le pari de l'amour.

Vendredi 20 novembre à 18h45

PLANCHES DE SALUT

Une comédienne en tournée, un batteur qui attend son tour et un homme qui tourne la manivelle (chez nous, il fallait bien l'inviter). Quand tout tangué, on monte sur scène

03 - QUAND LA MER MONTE

Comédie de Yolande Moreau
Avec Yolande Moreau, Wim Willaert, Olivier Gourmet, Jackie Berroyer, Philippe Duquesne, Jacques Bonnaffé, Bouli Lanners Belgique - 2004 - 1h33

Irène est en tournée avec Sale affaire, un one woman show, dans le nord de la France. Elle rencontre Dries, un porteur de géants... C'est le début d'une histoire d'amour !

César 2005 - Meilleur Premier Film, Meilleure Actrice - Prix Louis Delluc 2004

Samedi 21 novembre à 18h45

Précédé de "LE BATTEUR DE BOLERO"
de Patrice Leconte (France - 1992 - 8'21")

02 - LA CLASSE AMÉRICAINE

Comédie de Michel Hazanavicius, Dominique Mézerette - Avec James Stewart, Lana Turner, Antonio Fargas - Fr - 1993 - 1h10

Des acteurs français remontent et redoublent à leur façon des films Warner Bros : George Abitbol, « l'homme le plus classe du monde », meurt en lâchant « Monde de merde ». Trois journalistes mènent l'enquête...

Vendredi 20 novembre à 21h00

Précédé d'un doublage improvisé en live.

En amuse-bouche, Florent, Mélanie, Guillaume et Yann, du collectif d'impro du P'tit théâtre Notre Dame, doublent et détournent en direct des extraits cultes. Des scènes comme vous ne les avez jamais vues... et ne les reverrez jamais !

04 - SPECTACLE

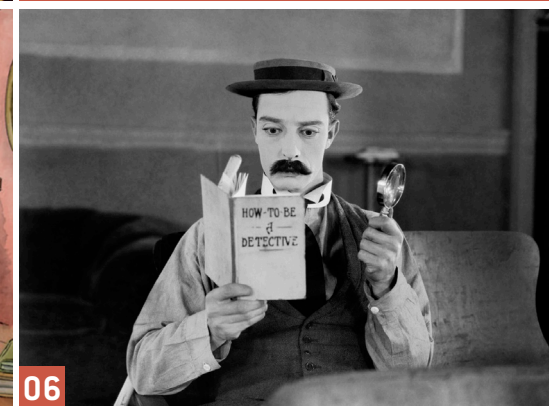
L'HOMME À LA MANIVELLE

Avec André Minvielle l'homme à la manivelle, Marina Jolivet la magnétiseuse de frigos et Olivier Azam le montreur d'ours

Voici une expérience cinémato-vocalchimique et magnétique faite à la main, en direct, à vivre ensemble et nulle part ailleurs ! Une joyeuse réflexion sur l'image dans les temps modernes de l'intelligence artificielle et une nécessaire reprise en main de la machine pour revenir peu à peu au geste essentiel, celui des premiers Sapiens. Un dialogue entre l'homme à la manivelle, la magnétiseuse de frigo et le montreur d'ours, autour des gestes artistiques qui sont fabriqués devant nous. Tout s'anime, des fragments historiques, des archives familiales, une peinture vivante et vibrante autour du chant, du corps, la main...

Samedi 21 novembre à 21h15

Tarif spécial 10 €



LA COMÉDIE DES MINIS

Un renard qui couve, un canard Père Noël, un projectionniste détective. Les grands sont admis s'ils rient aussi fort que les petits.

05 - LE GRAND MÉCHANT RENARD

Animation de Benjamin Renner, Patrick Imbert - France - 2017 - 1h20 - dès 6 ans

Ceux qui pensent que la campagne est un lieu calme et paisible se trompent, on y trouve des animaux particulièrement agités, un Renard qui se prend pour une poule, un Lapin qui fait la cigogne et un Canard qui veut remplacer le Père Noël. Si vous voulez prendre des vacances, passez votre chemin...

Dimanche 22 novembre à 16h00

06 - SHERLOCK JUNIOR

Comédie de Keaton, Buster
Avec Buster Keaton, Joe Keaton, Kathryn McGuire, Ward Crane
U.S.A - 1924 - 0h43 - dès 5 ans

Projectionniste dans un modeste cinéma, amoureux de la fille de son patron, un homme rêve de devenir un grand détective. Un jour, tandis qu'il rend visite à la demoiselle de ses pensées pour lui offrir une bague, son rival dérobe la montre du père, la place chez un prêteur sur gages puis glisse le billet dans la poche du pauvre amoureux. Celui-ci se met à jouer les détectives amateurs. Confondu, il est chassé de la maison...

Dimanche 22 novembre à 17h45

LA TENDRESSE PAR LA PORTE DE SERVICE

L'amour débarque sans prévenir, un soir de garde ou en pleine tornade. Deux comédies romantiques pour clore le weekend le cœur un peu en vac.

07 - THE BALTIMORONS

Comédie de Jay Duplass
Avec Michael Strassner, Liz Larsen, Olivia Luccardi - U.S.A - 2026 - 1h40 - VOST

La veille de Noël, Cliff, humoriste qui se relève doucement d'une grosse dépression, se casse une dent. Il se rend chez Didi, dentiste de garde et fraîchement divorcée. Par un concours de circonstances, leur rencontre se transforme en odyssée urbaine dans les rues glacées de Baltimore. Entre rencontres improbables et aveux désarmants, Didi et Cliff font durer leur virée jusqu'au bout de la nuit.

Avant-première dimanche 22 novembre à 18h45

08 - PERDRIX

Comédie de Erwan Le Duc
Avec Swann Arlaud, Maud Wyler, Fanny Ardant - France - 2019 - 1h39

Pierre Perdrix vit des jours agités depuis l'irruption dans son existence de l'insaisissable Juliette Webb. Comme une tornade, elle va semer le désir et le désordre dans son univers et celui de sa famille, obligeant chacun à redéfinir ses frontières, et à se mettre enfin à vivre.

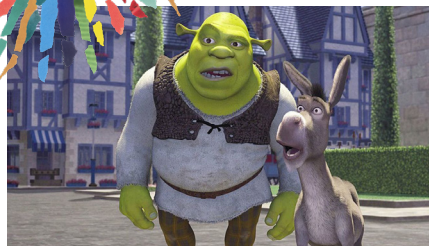
Dimanche 22 novembre à 20h45

Précédé de "VENDS CHIEN QUI PARLE, 10€" de Lewis-Martin Soucy (Espagne - 2012 - 7'45" - VOST)



40 ANS 40 FILMS

Fêtons 40 ans de cinéma associatif et indépendant à Redon avec des court-métrages en bonus !



SHREK

De Andrew Adamson, Vicky Jensen
USA - 2001 - 1h29 - à voir dès 7 ans

Pour épouser la princesse Fiona, prisonnière d'un terrible dragon, Lord Farquaad cherche un chevalier courageux. C'est l'ogre Shrek qui se porte volontaire.

Lun 02 nov à 20h30

Précédé de ADIEU GROPIUS de Bertille Rondard (France - 2024 - 4'09")



LA CITÉ DES ENFANTS PERDUS

Fantastique de Jean-Pierre Jeunet et Marc Caro - Espagne, France - 1995 - 1h52

Pour ne pas vieillir, l'étrange Krank enlève les enfants de la cité portuaire afin de leur voler leurs rêves.

Samedi 14 nov à 18h45

Lundi 16 nov à 20h30

Précédé de L'HOMME AUX BRAS BALLANT de Laurent Gorgiard (France - 1997 - 4'13")



LA RÈGLE DU JEU

Comédie dramatique de Jean Renoir - Avec Marcel Dalio, Nora Gregor, Mila Parély, Roland Toutain, Jean Renoir - Fr - 1939 - 1h48

Déçu que Christine soit absente à son retour triomphal de l'Atlantique, l'aviateur André Jurieux se fait inviter par son ami Octave à une partie de chasse dans le château solognot du mari de celle-ci.

Samedi 7 nov à 18h45

Lundi 9 nov à 20h30

Précédé de FOUTAISES de Jean-Pierre Jeunet (Fr - 1989 - 7'33")



INTERSTELLAR

Drame de Christopher Nolan
Avec Matthew McConaughey, Anne Hathaway, Michael Caine
U.S.A - 2014 - 2h49 - VOST

Alors que la Terre se meurt, un ancien pilote de la NASA quitte ses enfants pour franchir un trou de ver avec une équipe d'explorateurs, à la recherche d'une nouvelle planète habitable pour l'humanité.

Vendredi 27 nov à 20h30

Précédé de AMBUSH de Xi Chengzhao (France - 2024 - 4'03" - VOST)

cycle répertoire : sororité

Quatre cinéastes européennes majeures, quatre œuvres rares et audacieuses qui ont marqué l'histoire du cinéma. Entre révolte, émancipation, solidarité et remise en question des normes sociales, ces films portent un regard libre et profondément moderne sur la condition des femmes. Redécouvrir ces classiques, c'est mesurer combien leur force de contestation et leur inventivité résonnent encore aujourd'hui.

01 - LES PETITES MARGUERITES

Comédie de Vera Chytilova
Avec Ivana Karbanova, Jitka Cerhova, Marie Cesková
Rep Tchèque - 1967 - 1h14

Marie 1 et Marie 2 s'ennuient fermement. Leur occupation favorite consiste à se faire inviter au restaurant par des hommes d'âge mûr, puis à les éconduire prestement. Fatiguées de trouver le monde vide de sens, elles décident de jouer le jeu à fond, semant désordres et scandales, crescendo, dans des lieux publics.

Dimanche 15 à 18h45

02 - ADOPTION

Drame de Márta Mészáros
Avec Márta Mészáros
Hongrie - 1975 - 1h29

Kata, ouvrière de quarante ans, désire un enfant avec son amant, tandis qu'Anna, adolescente, cherche à s'émanciper pour épouser son petit ami. Le lien qui se

tisse entre elles témoigne avec force du poids social et politique sur la vie des femmes, chacune devant composer avec l'amour, le mariage et la maternité dans sa recherche d'indépendance.

Dimanche 22 à 18h45

03 - WIVES

Comédie dramatique de Anja Breien - Avec Anne Marie Ottersen, Katja Medbøe, Frøydis Armand
Norvège - 1975 - 1h24

Trois amies d'enfance se revoient lors d'une fête donnée en l'honneur de leur ancienne institutrice. Retrouvant leur complicité, désireuses de prolonger ce bon moment partagé, elles décident d'abandonner famille et travail pour passer la journée ensemble. L'occasion de prendre conscience de leur situation individuelle et de faire le point sur leur vie.

Dimanche 29 à 18h45

04 - LE SILENCE AUTOUR DE CHRISTINE M.

De Marleen Gorris
1982 - Pays-Bas - 1h37

Complice, avec deux autres femmes, du propriétaire d'une boutique, Christine M. est arrêtée. La psychiatre qui doit étudier son dossier est peu à peu touchée par Christine...

Dimanche 6 décembre à 18h45

Tous les films du cycle sont présentés en version originale sous-titrés en français. En partenariat avec Cinéphare.



03



01



02



04

ciné relax

Les séances Ciné Relax permettent aux personnes porteuses de handicap ou non de vivre le cinéma ensemble, selon leurs besoins : on peut se lever, exprimer ses émotions, sortir et revenir en salle selon son rythme. Une équipe de bénévoles est là pour accueillir, guider et accompagner le public, pour que chacun se sente le bienvenu. Les séances Ciné Relax ont lieu une fois par mois le samedi à 16h00.



LES AVENTURES DE RABBI JACOB

Comédie de Gérard Oury
Avec Louis de Funès, Claude Giraud, Suzy Delair - France - 1973 - 1h35

Victor Pivert est un homme d'affaires irascible et xénophobe. Il est en route pour le mariage de sa fille à Paris. Après un accident de voiture, il entre dans une usine. Il croise des terroristes qui veulent tuer un révolutionnaire nommé Slimane. Slimane s'échappe avec Pivert. Les deux hommes fuient jusqu'à l'aéroport d'Orly. Pour échapper à leurs poursuivants, ils se déguisent en rabbins. Pivert est pris pour le célèbre Rabbi Jacob, attendu par la communauté juive de la rue des Rosiers.

Samedi 28 novembre à 16h00

Tarif unique : 4.50 €

En partenariat avec La Fédé
et l'association Ciné Relax et avec le soutien de l'ADRC

CONFÉRENCES UTL

• LE POUVOIR DES LARMES

Par Anne Isabelle MOURIER

Judi 5 novembre à 14h00

• LE MICROBIOTE

Par Catherine BERNARD

Judi 12 novembre à 14h00

• CÉZANNE ET NOUS

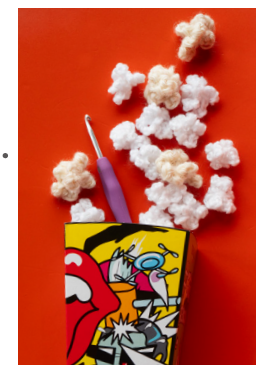
Par Brigitte MALINE

Mardi 17 novembre à 14h00

Informations et réservation
à contact@paysderedonut.fr

ciné tricot

Tricotez et crochetez au ciné !
Venez avec votre matériel. La lumière sera tamisée pour pouvoir jeter un œil à votre ouvrage.



QUELQUES MOTS D'AMOUR

Comédie dramatique de Rudi Rosenberg
Avec Hafsia Herzi, Nour Salam, Aïdan Djouadi - France - 1h37

Sarcelles, 1995. Erika élève seule ses deux enfants. Sa fille Abigaëlle se persuade que son père, qu'elle n'a jamais connu, l'aime en silence quelque part. Lorsqu'elle se met en tête de le retrouver, Erika se sent obligée de l'aider, tout en cherchant à la protéger. En grandissant, la quête d'Abigaëlle se transforme en obsession, entraînant avec elle sa mère, sa meilleure amie, et tous ceux qui comptent.



Mardi 3 novembre à 14h00



Samedi 21 novembre à 14h00

Dans le cadre du week-end comédie

CAMEMBERT

Comédie de Matthieu Rumani, Nicolas Slomka - Avec Kristin Scott Thomas, Guillaume Guiz, Anaïde Rozam - Fr - 2026 - 1h32

Stan, trentenaire d'origine modeste, rencontre pour la première fois la famille de sa petite amie Cléo. Il découvre alors la tradition familiale : à chaque anniversaire de France, l'impressionnante maîtresse de maison, on lance une partie de Trivial Pursuit®. Il sait qu'il n'a aucune chance face à ces amoureux de la culture, mais il n'a pas le choix : toute la famille doit participer, sans exception. Qu'est-ce qui pourrait mal tourner ? Après tout ce n'est qu'un jeu de société...

expo



FINISSAGE DE L'EXPOSITION « LE GRAND JEU DES FORMES »

Mercredi 4 novembre à 18h

Dernière chance pour découvrir l'univers ludique de Valérien Henry ! Pour clôturer son exposition, le designer plasticien vous donne rendez-vous pour un moment d'échange autour de ses créations. L'occasion de rencontrer l'artiste, d'en savoir plus sur son travail... et de partager un pot convivial.

Entrée libre, venez nombreux !



Noël approche : offrez du cinéma ! Affiches de films pour décorer les murs des cinéphiles ou cartes cadeaux pour de belles séances à venir : glissez la magie du grand écran sous le sapin !

VENTE D'AFFICHES DE CINÉMA

Idee cadeau pour les fêtes ou envie de redécorer votre salon ? Venez chiner parmi les affiches de notre programmation de l'année. Notez la date !

Dimanche 6 décembre, 14h-17h

Grande affiche 10 € / Petite affiche 5 €

Sur le Plateau, entrée libre

Pour cet événement, l'accès au Plateau se fera par l'arrière du bâtiment, côté parking



DES ÉTOILES PLEIN LES YEUX

Pour être sûr de faire plaisir, pensez à nos cartes cadeaux ! Une carte de 5 ou 10 places pour savourer le meilleur du grand écran, ou une formule ciné-resto pour 2 personnes, pour prolonger la séance autour d'une bonne table.

Cartes disponibles en caisse :

- carte cadeau 5 places 30 €

- carte cadeau 10 places 60 €

- carte ciné-resto pour 2 personnes 49 €

AGENDA des animations

Week-end comédie

Vendredi 20 novembre

18h45 AIMER PERDRE

21h00 Impro + LA CLASSE AMERICAINE

Samedi 21 novembre

14h00 Ciné Tricot CAMEMBERT

18h45 QUAND LA MER MONTE

21h15 Spectacle L'HOMME A LA MANIVELLE

Dimanche 22 novembre

16h00 LE GRAND MECHANT RENARD

17h45 SHERLOCK JUNIOR

18h45 THE BALTIMORONS

20h45 PERDRIX

Dimanche 22 novembre

18h45 Cycle sororité ADOPTION

Mardi 24 novembre

20h15 Rencontre
DU FIOUL DANS LES ARTERES

Jeudi 26 novembre

20h15 Festival Alimenterre EBULLITION

Vendredi 27 novembre

20h30 40 ans 40 films INTERSTELLAR

Samedi 28 novembre

16h00 Ciné Relax

LES AVENTURES DE RABBI JACOB

Dimanche 29 novembre

18h45 Cycle sororité WIVES

À venir en décembre

• Mardi 1^{er} décembre à 20h15 :

L'ARABE suivie d'une rencontre avec le réalisateur Malek Bensmaïl

• Jeudi 3 décembre à 20h15 :

IRISH TRAVELLERS suivie d'une rencontre avec le réalisateur Alexander Murphy

• Dimanche 6 décembre

- de 14h à 17h : vente d'affiches de cinéma

- à 18h45 : LE SILENCE AUTOUR DE CHRISTINE M.

dans le cadre du cycle Sororité



12 quai Jean Bart, 35600 REDON
www.cinemanivel.fr

