



LE **M**
le Mensuel
de Manivel

spécial

**QUINCENA
DEL CINE
HISPÁNICO**

Rentrée 2020

du 30 septembre au 14 octobre

évènements



CINÉ-DÉBAT

L'HOMÉOPATHIE, UNE AUTRE VOIE

Film documentaire de William Suerinck

France - 2019 - 1h19

À l'heure où la médecine se déchire à nouveau comme au XIX^e siècle, où la liberté de recourir à des alternatives thérapeutiques comme l'homéopathie s'amenuise en Occident, des hommes, des femmes, patients, éleveurs, agriculteurs, scientifiques, médecins et vétérinaires se lèvent pour dire leur attachement à une médecine efficace, en connexion étroite avec la nature, écologique avant l'heure, accessible à tous, dans un esprit d'ouverture et de dialogue nécessaire aux terribles défis annoncés par l'Organisation Mondiale de la Santé.

Lundi 14 septembre à 20h10

En partenariat avec La Mutuelle des Pays de Vilaine

Projection suivie d'un débat avec Paul Molac, député du Morbihan à l'origine de la Tribune signée par 45 députés contre le déremboursement de l'homéopathie, et de professionnels de santé



CINÉ-RENCONTRE

en présence du réalisateur

JARDIN SAUVAGE

Film documentaire de Sylvain et Marie-Anne Lefebvre

France - 2018 - 50 minutes

Mangeoire, hôtel à insectes, gîte, nichoir, mare... les aménagements possibles pour accueillir la faune sauvage chez soi sont nombreux. À quelques kilomètres d'une grande ville, une famille fait l'expérience de transformer son jardin en un véritable refuge pour la biodiversité. Retrouver les plaisirs du jardin et ceux liés à l'observation de sa biodiversité, tel est le leitmotiv de ce documentaire animalier à huis clos : un safari 100% local, de jour comme de nuit !

Jeudi 17 septembre à 20h20

En partenariat avec le Festival Photo La Gacilly et l'Association Saute Ruisseaux



BOGUE D'OR

DANS L'OBJECTIF DE GUY SIMON # 3

Dans le souvenir des redonnais, Guy Simon (1917-1987), c'est d'abord une ressemblance frappante avec Tintin ! Pantalon bouffant, appareil photo en bandoulière, il ne sillonnait pas les continents, mais le Pays de Redon ! Correspondant pour de nombreux journaux, il raconte ainsi les petites et grandes histoires du territoire. Il tenait aussi le kiosque à journaux, situé en bas de la rue de la gare à Redon et était très investi dans l'animation locale. Cette soirée se présente comme une revue de presse, avec la projection de photos et articles de l'Echo du Pays de Redon de 1953 à 1957. Une façon de découvrir ou re-découvrir le territoire et l'actualité de cette époque.

Mardi 13 octobre à 20h30

Tarif unique : 4 euros

Organisé par le Groupement Culturel Breton des Pays de Vilaine en partenariat avec l'APPHR



OCTOBRE ROSE - CINÉ-ÉCHANGE

ALERTE ROSE

Chaque année, le cancer du sein touche environ 5000 femmes de moins de 40 ans. 10% d'entre elles sont, au moment du diagnostic, dans une période de grossesse ou d'allaitement. Les retards de diagnostic sont fréquents, et les co-fondatrices de Jeune & Rose en ont fait l'expérience. En avril 2017, leur association par et pour les jeunes femmes touchées par un cancer du sein a vu le jour. L'une de leurs missions est de sensibiliser le grand public et les professionnels de santé aux problématiques spécifiques rencontrées par les jeunes femmes malades. Le film *Alerte Rose*, construit autour d'échanges entre des patientes et des soignants, aborde donc ce sujet très sensible : comment ne pas passer à côté d'un cancer du sein pendant la grossesse ou l'allaitement.

Jeudi 15 octobre à 20h20

Tarif unique : 6 euros

En partenariat avec l'association Jeune & rose, le collectif Octobre rose Redon et l'antenne redonnaise de La Ligue contre le cancer - Échange animé par Célia BECUWE, oncologue du Centre Hospitalier Intercommunal Redon-Carentoir

JOURNÉE INTERNATIONALE DU COMING-OUT

A PERFECT FAMILY

Comédie dramatique de Malou Leth Reymann - Avec Kaya Toft Loholt, Mikkel Boe Folsgaard, Neel Rønholt
Danemark - 2020 - 1h37
VOSTFR



Emma, une adolescente, grandit au sein d'une famille tout à fait ordinaire jusqu'au jour où son père décide de devenir une femme. Ce bouleversement au sein de cette famille aimante conduit chacun à se questionner et à se réinventer...

Dimanche 11 octobre à 18h20

En partenariat avec l'association Contact et le collectif redonnais des Semaines d'Informations de la Santé Mentale



CINÉ-DÉBAT LOLA VERS LA MER

Drame, comédie de Laurent Micheli - Avec Mya Bollaers, Benoît Magimel, Els Deceukelier - France, Belgique
2019 - 1h30

Alors que Lola, jeune fille transgenre de 18 ans, apprend qu'elle va enfin pouvoir se faire opérer, sa mère, qui devait la soutenir financièrement, décède. Afin de respecter ses dernières volontés, Lola et son père, qui ne se sont pas vus depuis deux ans et que tout oppose, sont obligés de se rendre jusqu'à la côte belge. En chemin, ils réaliseront que l'issue du voyage n'est peut-être pas celle à laquelle ils s'attendaient...

Jeudi 22 octobre à 20h10

En partenariat avec l'association Contact et le collectif redonnais des Semaines d'Informations de la Santé Mentale

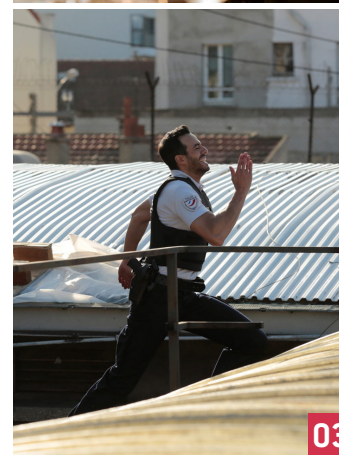
avant-premières



01



02



03



04

01 - LES APPARENCES

Librement adapté du roman *Trahie* de Karin Alvtegen
Thriller de Marc Fitoussi - Avec Karin Viard, Benjamin Biolay, Lucas Englander
Fr, Belg - 1h50 - **Date de sortie : 23 septembre**
Mardi 22 septembre à 20h25

02 - POLY

à voir dès 6 ans - Film d'aventure de Nicolas Vanier - Avec François Cluzet, Julie Gayet, Elisa de Lambert - **Date de sortie : 7 octobre**
Dimanche 4 octobre à 16h20

03 - 30 JOURS MAX

Comédie policière de Tarek Boudali
Avec Tarek Boudali, Philippe Lacheau, Julien Arruti - **Date de sortie : 14 octobre**
Mardi 13 octobre à 20h30

04 - MON COUSIN

Comédie de Jan Kounen
Avec Vincent Lindon, François Damiens, Pascale Arbillot - **Date de sortie : 30 septembre**
Dimanche 27 septembre à 16h30



Le festival Cinéfilous soufflera ses 25 bougies du dimanche 18 octobre au dimanche 1^{er} novembre ! Pendant les vacances d'automne, (re)découvrez en famille ou entre amis une sélection d'une trentaine de films pour tous les âges au tarif unique de 4 euros. Pour fêter cet anniversaire, 7 films seront présentés en avant-première. À vos agendas !

AVANT-PREMIÈRES À PARTIR DE 3 ANS

01 - WOLFY ET LES LOUPS EN DÉLIRE

Mercredi 28 octobre à 10h30

02 - LA BALEINE ET L'ESCARGOTE

Mardi 20 octobre à 17h20

AVANT-PREMIÈRE À PARTIR DE 6 ANS

03 - PETIT VAMPIRE

Dimanche 18 octobre à 16h40

AVANT-PREMIÈRES À PARTIR DE 8 ANS

04 - PETITES DANSEUSES

Jeudi 22 octobre à 14h20

05 - TOM FOOT

Mardi 27 octobre à 14h20

AVANT-PREMIÈRES À PARTIR DE 10 ANS

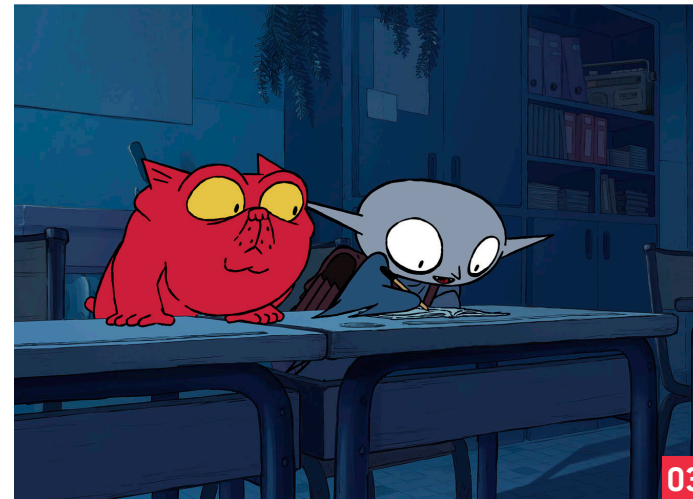
06 - LE CYGNE DES HÉROS

Samedi 31 octobre à 16h30

07 - LE PEUPLE LOUP

Jeudi 29 octobre à 14h10

Programme complet sur notre site internet et dans la plaquette du festival disponible très prochainement en caisse du cinéma



art & essai

Programmation sous réserve de modifications. Nous vous invitons à découvrir chaque lundi le programme de la semaine à l'accueil du cinéma et sur notre site internet : www.cinemanivel.fr



SORTIE NATIONALE

POLICE

Thriller, drame de A. Fontaine
Avec Omar Sy, Virginie Efira,
Grégory Gadebois
France - 2020 - 1h39

Virginie, Erik et Aristide, trois flics parisiens, se voient obligés d'accepter une mission inhabituelle : reconduire un étranger à la frontière. Sur le chemin de l'aéroport, Virginie comprend que leur prisonnier risque la mort s'il rentre dans son pays. Face à ce cas de conscience, elle cherche à convaincre ses collègues de le laisser s'échapper.

À partir du 2 septembre



SORTIE NATIONALE

ÉNORME

Comédie de S. Letourneur
Avec Marina Foïs, Jonathan
Cohen, Jacqueline Kakou
France - 2020 - 1h41

Ça lui prend d'un coup à 40 ans : Frédéric veut un bébé. Claire elle n'en a jamais voulu et ils étaient bien d'accord là-dessus. Il commet l'imparadonnable et lui fait un enfant dans le dos. Claire se transforme en baleine et Frédéric devient gnangnan.

À partir du 2 septembre



SORTIE NATIONALE

ROCKS

VOSTFR
Drame de Sarah Gavron
Avec Bukky Bakray, Kosar Ali,
D'angelou Osei Kissiedu
GB - 2019 - 1h33

Rocks, 15 ans, vit à Londres avec sa mère et son petit frère. Quand du jour au lendemain leur mère disparaît, une nouvelle vie s'organise avec l'aide de ses meilleures amies. Rocks va devoir tout mettre en oeuvre pour échapper aux services sociaux.

À partir du 9 septembre



SORTIE NATIONALE

LES CHOSES QU'ON DIT, LES CHOSES QU'ON FAIT

Drame, romance de Emma-
nuel Mouret - Avec Camélia
Jordana, Niels Schneider,
Vincent Macaigne
France - 2019 - 2h02

**Sélection officielle
Cannes 2020**

Daphné, enceinte de trois mois, est en vacances à la campagne avec son compagnon François. Il doit s'absenter pour son travail et elle se retrouve seule pour accueillir Maxime, son cousin qu'elle n'avait jamais rencontré.

À partir du 16 septembre



SORTIE NATIONALE

ANTOINETTE DANS LES CÉVENNES

Comédie, romance de
Caroline Vignal - Avec Laure
Calamy, Benjamin Lavernhe,
O. Côte - France - 2020 - 1h35

**Sélection officielle
Cannes 2020**

Des mois qu'Antoinette attend l'été et la promesse d'une semaine en amoureux avec son amant, Vladimir. Alors quand celui-ci annule leurs vacances pour partir marcher dans les Cévennes avec sa femme et sa fille, Antoinette ne réfléchit pas longtemps : elle part sur ses traces ! Mais à son arrivée, point de Vladimir - seulement Patrick, un âne récalcitrant qui va l'accompagner dans son singulier périple...

À partir du 16 septembre



ADOLESCENTES

Film documentaire de
Sébastien Lifshitz
France - 2020 - 2h15

Emma et Anaïs sont inséparables et pourtant, tout les oppose. *Adolescentes* suit leur parcours depuis leurs 13 ans jusqu'à leur majorité, cinq ans de vie où se bousculent les transformations et les premières fois. A leurs 18 ans, on se demande alors quelles femmes sont-elles devenues et où en est leur amitié. A travers cette chronique de la jeunesse, le film dresse aussi le portrait de la France de ces cinq dernières années.

À partir du 23 septembre

art & essai

Programmation sous réserve de modifications. Nous vous invitons à découvrir chaque lundi le programme de la semaine à l'accueil du cinéma et sur notre site internet : www.cinemanivel.fr



DANS UN JARDIN QU'ON DIRAIT ÉTERNEL

VOSTFR
Drame de Tatsushi Omori
Avec Haru Kuroki, Mikako Tabe,
Kiki Kirin - Japon - 2019 - 1h40

Dans une maison traditionnelle à Yokohama, Noriko et sa cousine Michiko s'initient à la cérémonie du thé. D'abord concentrée sur sa carrière dans l'édition, Noriko se laisse finalement séduire par les gestes ancestraux de Madame Takeda, son exigeante professeure. Au fil du temps, elle découvre la saveur de l'instant présent, prend conscience du rythme des saisons et change peu à peu son regard sur l'existence. Michiko, elle, décide de suivre un tout autre chemin.

À partir du 23 septembre



ANTIGONE

Drame de Sophie Deraspe
Avec Nahéma Ricci, Rachida
Oussaada, Nour Belkhiria
Québec, Canada - 2019 -
1h49

Antigone est une adolescente brillante au parcours sans accroc. En aidant son frère à s'évader de prison, elle agit au nom de sa propre justice, celle de l'amour et la solidarité. Désormais en marge de la loi des hommes, Antigone devient l'héroïne de toute une génération et pour les autorités, le symbole d'une rébellion à canaliser...

À partir du 7 octobre



SORTIE NATIONALE

DRUNK

VOSTFR
Drame de Thomas Vinterberg
Avec Mads Mikkelsen, Thomas
Bo Larsen, Lars Ranthe
Danemark - 2020 - 1h55

**Sélection officielle
Cannes 2020**

Quatre amis décident de mettre en pratique la théorie d'un psychologue norvégien selon laquelle l'homme aurait dès la naissance un déficit d'alcool dans le sang. Avec une rigueur scientifique, chacun relève le défi en espérant tous que leur vie n'en sera que meilleure ! Si dans un premier temps les résultats sont encourageants, la situation devient rapidement hors de contrôle.

À partir du 14 octobre



SORTIE NATIONALE

PENINSULA

VOSTFR et VF
Film d'action, épouvante-
horreur de Sang-Ho Yeon
Avec Dong-won Gang, Do-
Yoon Kim, Jung-hyun Lee
Corée du Sud - 2020 - 1h54
Interdit - de 12 ans

**Sélection officielle
Cannes 2020**

Quatre ans après *Dernier train pour Busan*, il ne reste que des zombies dans la péninsule. Un groupe de soldats forcés d'y retourner découvrent que des survivants non contaminés se sont regroupés dans une bande bien plus dangereuse que les zombies...

À partir du 21 octobre



SORTIE NATIONALE

ADN

Drame de Maiwenn
Avec Louis Garrel, Fanny
Ardant, Marine Vacth
France, Algérie - 2020 - 1h30

**Sélection officielle
Cannes 2020**

Neige, divorcée et mère de 3 enfants, adore et admire son grand-père, pilier de la famille, qui l'a élevée et surtout protégée de la toxicité de ses parents. Les rapports entre les nombreux membres de la famille sont compliqués et les rancœurs nombreuses... Heureusement Neige peut compter sur le soutien et l'humour de François, son ex. La mort du grand-père va déclencher une tempête familiale et une profonde crise identitaire chez Neige. Dès lors elle va vouloir comprendre et connaître son ADN.

À partir du 28 octobre

film de répertoire



Oscar de la Meilleure photographie en 1989 - Ours d'argent du Meilleur acteur pour Gene Hackman à la Berlinale 1989 - 3 BAFTA Awards en 1989 : Meilleure photographie, Meilleur son et Meilleur montage

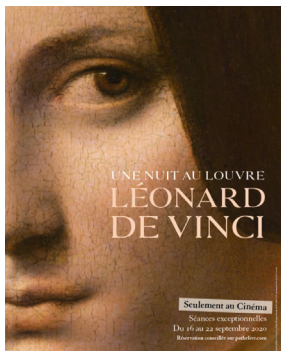
MISSISSIPPI BURNING

Drame, thriller de Alan Parker
Avec Willem Dafoe, Gene Hackman, Frances McDormand - USA - 1989 - 2h08 - VOSTFR

1964. Trois militants d'un comité de défense des droits civiques disparaissent mystérieusement dans l'État du Mississippi. Deux agents du FBI, Ward et Anderson, aux méthodes opposées mais complémentaires sont chargés de l'enquête. Très vite leurs investigations dérangent et des violences sur fond de racisme éclatent alors dans cette ville où le Ku Klux Klan attise les haines et la violence...

**EN OCTOBRE : JEU 01 à 18h00 | VEN 02 à 20h10
SAM 03 à 22h10 | DIM 04 à 18h10**

évènement



UNE NUIT AU LOUVRE

Filmée spécialement pour le cinéma, cette visite privée nocturne de l'exposition LÉONARD DE VINCI, conçue et organisée par le Musée du Louvre, est l'occasion unique de contempler les plus belles œuvres du peintre au plus près.

Cette grande rétrospective consacrée à l'ensemble de sa carrière de peintre montre combien Léonard a placé la peinture au-dessus de toute activité et comment son enquête sur le monde - il l'appelait « science de la peinture » - fut l'instrument d'un art, dont l'ambition suprême était de donner la vie à ses tableaux. Les éclairages apportés par les commissaires de l'exposition lors de cette visite privée filmée permettent en outre de mieux comprendre la pratique artistique et la technique picturale de Léonard de Vinci.

**Mercredi 16, lundi 21 et mardi 22 septembre à 14h15
Jeudi 17 et dimanche 20 septembre à 18h15
Vendredi 18 sept à 20h15, samedi 19 sept à 16h15**

Tarif unique : 12 €

conférence

CONFÉRENCE-DÉBAT : LE DEUIL, C'EST QUOI ?

C'est quoi le deuil exactement ? Ça dure combien de temps ? Y'a-t-il un âge pour en parler ? Comment accompagner un proche en deuil ?

Jeudi 8 octobre à 19h30

Conférence organisée par l'Association Echange et partage deuil et la Mutuelle des Pays de Vilaine et animée par Josée Masson, Fondatrice et Présidente de Deuil Jeunesse Québec, experte depuis plus de 12 ans dans l'accompagnement des jeunes endeuillés. En partenariat avec la Librairie Libellune

Tarif : 5 euros



Pour accompagner cette conférence, nous vous invitons à [re]découvrir *Et je choisis de vivre*, documentaire qui aborde avec douceur et sincérité l'épreuve de la perte d'un enfant.



ET JE CHOISIS DE VIVRE

Film documentaire de Damien Boyer et Nans Thomassey
Avec A. Marty, N. Thomassey - France - 2019 - 1h10

" Quand on perd son père ou sa mère on est orpheline, quand on perd son conjoint on est veuve mais quand on perd son enfant, il n'y a plus de mots ". À tout juste 30 ans, Amande perd son enfant. Pour se reconstruire, elle entreprend alors un parcours initiatique dans la Drôme, accompagnée de son ami réalisateur, Nans Thomassey. Ensemble, et sous l'œil de la caméra, ils partent à la rencontre d'hommes et de femmes qui ont, comme Amande, vécu la perte d'un enfant. De cette quête de sens naît *Et je choisis de vivre*, un film sur le deuil, à la fois sensible, émouvant et rempli d'espoir.

SAM 10 OCTOBRE à 18h30 | LUN 12 OCTOBRE à 14h30

1

Salle une

Salle trois

la vie au cinéma

CLAP DE FIN POUR PHILIPPE ROUXEL APRÈS 34 ANS À LA TÊTE DU CINÉ MANIVEL !

Une page se tourne dans le scénario du Ciné Manivel...

Philippe Rouxel, co-fondateur et directeur de l'association depuis 34 ans, quittera ses fonctions fin septembre pour une retraite bien méritée. Toute l'équipe du Ciné Manivel lui souhaite une bonne continuation et est heureuse d'accueillir son nouveau directeur, Maëlig Cozic-Sova, à compter du 1^{er} septembre.



AOÛT 1986 à septembre 2020. C'est toute l'histoire de Manivel qui se résume entre ces deux dates et une partie de ma vie professionnelle consacrée à cette histoire redonnaise.

En 1986, avec trois amis, le manque de cinéma à Redon nous a poussés à créer l'association Manivel. Beaucoup de films n'étaient alors pas programmés.

Le Ciné Manivel est né de cette volonté de proposer une offre de cinéma adaptée et diversifiée à Redon, pour tous les publics, avec une très haute exigence de qualité. Notre ambition nous a conduits, pas à pas, patiemment, avec ténacité, à développer une dynamique autour du cinéma sur le Pays de Redon.

Le Ciné Manivel est devenu un lieu unique et original avec plusieurs activités autour du cinéma, la régie Label Séance, le restaurant, le cinéma plein air, le festival Cinéfilous. Une vingtaine d'emplois salariés ont été créés. Ce cinéma si différent est incontournable. Il est devenu la fierté des redonnais.

Le cinéma vit, depuis mars, la plus grave crise de son histoire, les salles de cinéma sont en première ligne mais en mauvaise posture. À Redon, le cinéma est plus que jamais utile et nécessaire.

Je suis tellement convaincu des bienfaits du cinéma, du 7^e art et de ses vertus émancipatrices et ludiques. Il nous aide à regarder, à découvrir le monde et à y vivre peut-être un peu plus libre et curieux.

À titre personnel, c'est maintenant l'heure du premier bilan. Mon engagement dans le Ciné Manivel a rempli ma vie professionnelle. L'adhésion et la fidélité des spectateurs m'ont beaucoup aidées pour porter cette ambition.

Je suis heureux d'avoir initié et contribué à cette réussite collective. Je souhaite tout d'abord à Maëlig plein de succès et de réussite. Je salue l'engagement désintéressé et la motivation sans faille des bénévoles et le professionnalisme des salariés.

Cher public, cher spectateur, je vous remercie pour votre confiance pendant toutes ces années.

Longue vie au Ciné Manivel et vive le cinéma.

Philippe Rouxel



Originaire de Chartres-de-Bretagne, je découvre le cinéma par un festival de film d'animation organisé dans mon lycée. Après une formation en arts appliqués à Tréguier, puis à Lyon, je passe mon CAP Projectionniste un vendredi 13 (et casse mes lunettes). Je découvre l'exploitation cinématographique en animant des salles associatives rurales en Centre Bretagne et en Région Centre, expérience que j'ai confirmée pendant une dizaine d'années en Île-de-France.

Je suis aujourd'hui très heureux de revenir sur les terres de mon enfance avec mon épouse et nos deux enfants pour participer à la belle aventure du Ciné Manivel. Je suis impatient d'imaginer et de partager avec vous ces moments d'émotion que l'on ne peut vivre qu'au cinéma, quand on sort de la séance les yeux brillants d'avoir trop ri ou trop pleuré (pour de faux), suspendu encore quelques temps dans un autre monde, certain en tout cas que ce film vient de changer notre vie.

Maëlig Cozic-Sova





REJOINS LE GROUPE DES JEUNES CINÉPHILES !

@Philippe Caharel

Tu es lycéen(ne)s ou étudiant(e) à Redon et tu es intéressé(e) par la culture et par le cinéma en particulier ? Tu as envie de présenter des soirées films cultes, de participer à l'organisation de ciné-débats, de proposer des cycles sur une thématique, un auteur ou un pays ? Rejoins le groupe des Jeunes Cinéphiles du Ciné Manivel !

**La première réunion aura lieu le lundi 28 septembre.
Rendez-vous à 18h00 dans le hall du cinéma.**



FILMS | EXPO | CONCERTS

5^e
*Quincena
del Cine
Hispánico*

du 30 septembre au 14 octobre 2020 | REDON (35)

¡Hola!

Vous rêvez de vous évader, de voyager en terres inconnues ? Nessun problema ! Le Ciné Manivel a tout prévu pour vous... Du 30 septembre au 14 octobre, la 5^e QUINCENA DEL CINE HISPANICO vous embarque pour un nouveau périple à travers l'Espagne et l'Amérique latine !

Munissez-vous de vos castagnettes, de vos lunettes de soleil, de votre robe à pois ou de votre bolero et plongez au cœur de la culture hispanique avec une comédie, un drame, un thriller, un film de science-fiction ou d'aventure, un documentaire ou encore un film historique... À vous de créer votre feuille de route grâce à notre sélection de films en langue espagnole sous-titrée en français. Argentine, Cuba, Chili, Colombie, Guatemala, Mexique ou Espagne. Quelles destinations choisirez-vous ?

Petits conseils pour pimenter votre road-trip : offrez-vous une pause gourmande ou un concert au Ciné Café, une avant-première, une conférence ou un ciné-débat... Le programme sera riche en découvertes et en émotions, c'est promis !

¿ Preparados ?

20 LONGS-MÉTRAGES | 2 COURTS-MÉTRAGES | 4 AVANT-PREMIÈRES
2 FILMS INÉDITS EN SALLES | 2 SORTIES NATIONALES | 2 CINÉ-DÉBATS
1 CONFÉRENCE | 1 RENCONTRE AVEC UN RÉALISATEUR | 2 CONCERTS



APÉRO CINÉ

Rendez-vous autour d'un verre et de tapas le **mardi 22 septembre à 19h00** pour une présentation détaillée du programme avec diffusion de bandes annonces des films sélectionnés.

À gagner : des places de cinéma !

Gratuit - réservation fortement conseillée
au 02 99 72 41 68 ou par mail :
programmation@cinemanivel.fr



FILM INATTENDU

Laissez-vous surprendre par un nouveau rendez-vous de cinéma placé sous le signe de la surprise et du suspense. Le film a été choisi pour ses qualités, son originalité et son intérêt cinématographique. Il est à découvrir sans risque sinon celui d'être étonné ! Seule certitude : il s'agit d'un film en langue espagnole sous-titrée... mais chut ! on ne vous en dit pas plus.

Mardi 22 septembre à 20h45



COUP DE CŒUR DU PUBLIC

Cette année encore, donnez votre avis sur les films après chaque projection ! Le film qui vous aura le plus enthousiasmé, transporté, ému, surpris... sera rediffusé le **dimanche 18 octobre à 18h00**. Quel film succèdera à *Un coup de maître* que vous aurez l'occasion de (re)voir le **dimanche 27 septembre à 18h20** ? Réponse lors de la clôture de la Quincena le mercredi 14 octobre à 20h10.



5 PLACES ACHETÉES = 1 PLACE OFFERTE*

Une carte tamponnable vous sera remise en caisse lors de l'achat de votre 1^{er} billet. Dès 5 places achetées, une place supplémentaire* vous sera offerte.

* Valable uniquement pour les films présentés dans le cadre de la Quincena



Soirée d'ouverture

MERCREDI 30 SEPTEMBRE À 20H20

Vous avez aimé *Yuli* ou encore *El Olivo* ? Le nouveau film d'Icíar Bollaín sortira sur les écrans français au printemps prochain. Mais vous aurez le privilège de découvrir cette comédie pétillante et rafraîchissante lors d'une **avant-première exceptionnelle** en ouverture de notre Quincena !

LE MARIAGE DE ROSA - LA BODA DE ROSA

Comédie de Icíar Bollaín - Avec Candela Peña, Sergi López, Nathalie Poza
Espagne - 2020 - 1h37 - Date de sortie : 3 mars 2021

Alors qu'elle a toujours vécu pour les autres, Rosa décide, à la veille de ses 45 ans de reprendre le contrôle de sa vie. Mais très vite, elle découvre que son père, son frère, sa sœur et sa fille ont chacun pour elle des projets bien à eux et que changer le scénario familial n'est pas si simple.

PREESTRENO
AVANT-PREMIERE



ESTRENO NACIONAL
SORTIE NATIONALE

JOSEP

Film documentaire d'animation de Aurel - France - 2019 - 1h20

Février 1939. Submergé par le flot de Républicains fuyant la dictature franquiste, le gouvernement français les parque dans des camps. Deux hommes séparés par les barbelés vont se lier d'amitié. L'un est gendarme, l'autre est dessinateur. De Barcelone à New York, l'histoire vraie de Josep Bartolí, combattant antifranquiste et artiste d'exception.

Prix Fondation Gan à la Diffusion au Festival du Cinéma d'Animation d'Annecy en 2019

Sélection officielle Cannes 2020

**JEU 01 à 14h10 | VEN 02 à 18h40 | SAM 03 à 16h30 | DIM 04 à 20h40 | LUN 05 à 18h40 |
MAR 06 à 18h20 | JEU 08 à 14h30 | DIM 11 à 16h40 | LUN 12 à 18h40**

UNE VIE SECRÈTE - LA TRINCHERA INFINITA

Drame de Jon Garaño, Aitor Arregi et José Mari Goenaga - Avec Antonio de la Torre, Belén Cuesta, José Manuel Poga - Espagne, France - 2019 - 2h27 - Date de sortie : 28 octobre 2020

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Espagne, 1936. Higinio, partisan républicain, voit sa vie menacée par l'arrivée des troupes franquistes. Avec l'aide de sa femme Rosa, il décide de se cacher dans leur propre maison. La crainte des représailles et l'amour qu'ils éprouvent l'un pour l'autre condamnent le couple à la captivité.

Séance unique le jeudi 1er octobre à 20h10

MADRE

Thriller, drame de Rodrigo Sorogoyen - Avec Marta Nieto, Anne Consigny, Alex Brendemühl - Espagne, France - 2019 - 2h09

Dix ans se sont écoulés depuis que le fils d'Elena, alors âgé de 6 ans, a disparu. Dix ans depuis ce coup de téléphone où seul et perdu sur une plage des Landes, il lui disait qu'il ne trouvait plus son père. Aujourd'hui, Elena y vit et y travaille dans un restaurant de bord de mer. Sa vie suit son cours tant bien que mal. Jusqu'à ce jour où elle rencontre un adolescent qui lui rappelle furieusement son fils disparu...

JEU 01 à 14h00 | LUN 05 à 18h00 | MAR 06 à 20h10 | SAM 10 à 16h10 | MAR 13 à 18h00

TIEMPO DESPUÉS

Comédie de science-fiction de José Luis Cuerda - Avec Roberto Álamo, Blanca Suárez, Miguel Rellán, Antonio de la Torre - Espagne - 2019 - 1h35

En 9177, le monde entier se retrouve réduit à un seul bâtiment officiel dans lequel vit « l'establishment » et des banlieues crasseuses, habitées par tous les chômeurs et affamés du cosmos. Parmi tous ces misérables, José María décide de prouver qu'en faisant face et en vendant une délicieuse limonade de sa fabrication dans le bâtiment officiel, un autre monde est possible...

**JEU 01 à 20h40 | VEN 02 à 18h10 | SAM 03 à 22h30 | DIM 04 à 20h30 | LUN 05 à 18h20 |
MAR 06 à 16h10 | MER 07 à 18h30 | SAM 10 à 14h10 | LUN 12 à 18h30**

LETTRE À FRANCO - MIENTRAS DURE LA GUERRA

Drame de Alejandro Amenábar - Avec Karra Elejalde, Eduard Fernández, Santi Prego - Espagne - 2019 - 1h47

Espagne, été 1936. Le célèbre écrivain Miguel de Unamuno décide de soutenir publiquement la rébellion militaire avec la conviction qu'elle va rétablir l'ordre. Pendant ce temps, fort de ses succès militaires, le général Francisco Franco prend les rênes de l'insurrection. Alors que les incarcérations d'opposants se multiplient, Miguel de Unamuno se rend compte que l'ascension de Franco au pouvoir est devenue inéluctable.

**JEU 01 à 16h40 | SAM 03 à 18h10 | DIM 04 à 14h00 | MAR 06 à 18h10 | VEN 09 à 20h10 * |
DIM 11 à 10h30 et 14h00 | LUN 12 à 14h00 | MAR 13 à 20h20**

** Séance précédée d'une conférence de Pilar Martínez-Vasseur « AMENABAR ET SA LETTRE A FRANCO ET AUX FASCISMES » [cf. page Carte blanche au Festival du Cinéma Espagnol de Nantes]*

PREESTRENO
AVANT-PREMIERE



Colombia

MONOS

Drame de Alejandro Landes

Avec Julianne Nicholson, Moises Arias, Sofia Buenaventura

Colombie, Argentine, Uruguay - 2019 - 1h43

Interdit aux moins de 12 ans

Dans ce qui ressemble à un camp de vacances isolé au sommet des montagnes colombiennes, des adolescents, tous armés, sont en réalité chargés de veiller à ce que Doctora, une otage américaine, reste en vie. Mais quand ils tuent accidentellement la vache prêtée par les paysans du coin, et que l'armée régulière se rapproche, l'heure n'est plus au jeu mais à la fuite dans la jungle...

VEN 02 à 22h30 | LUN 05 à 16h30 | MAR 06 à 20h30 | MER 07 à 18h10 | VEN 09 à 22h30 | SAM 10 à 22h30

UNE MÈRE INCROYABLE - LITIGANTE

Drame de Franco Lolli

Avec Carolina Sanín, Leticia Gómez, Antonio Martínez

Colombie, France - 2019 - 1h35

À Bogota, Silvia, mère célibataire et avocate, est mise en cause dans un scandale de corruption. À ses difficultés professionnelles s'ajoute une angoisse plus profonde. Leticia, sa mère, est gravement malade. Tandis qu'elle doit se confronter à son inéluctable disparition, Silvia se lance dans une histoire d'amour, la première depuis des années.

JEU 01 à 16h00 | VEN 02 à 20h30 | SAM 03 à 14h30 | DIM 04 à 18h40 | LUN 05 à 16h00 | JEU 08 à 18h00 | DIM 11 à 10h30 et 20h40 | MAR 13 à 16h00



Guatemala

LA LLORONA

Thriller de Jayro Bustamante

Avec María Mercedes Coroy, Sabrina de La Hoz, Julio Diaz - Guatemala, Mexique - 2019 - 1h37

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

La Llorona : seuls les coupables l'entendent pleurer. Selon la légende, la Llorona est une pleureuse, un fantôme qui cherche ses enfants. Aujourd'hui, elle pleure ceux qui sont morts durant le génocide des indiens mayas. Le général, responsable du massacre mais acquitté, est hanté par une Llorona. Serait-ce Alma, la nouvelle domestique ? Est-elle venue punir celui que la justice n'a pas condamné ?

JEU 01 à 18h00 | SAM 03 à 20h30 | MAR 06 à 16h20 | MER 07 à 20h30 | JEU 08 à 16h20 | SAM 10 à 14h20 | LUN 12 à 18h30 | MAR 13 à 18h10

NUESTRAS MADRES

Drame de César Díaz - Avec Armando Espitia, Emma Dib, Aurelia Caal

Guatemala, Belgique, France - 2019 - 1h17

Guatemala, 2018. Le pays vit au rythme du procès des militaires à l'origine de la guerre civile. Les témoignages des victimes s'enchaînent. Ernesto, jeune anthropologue à la Fondation médico-légale, travaille à l'identification des disparus. Un jour, à travers le récit d'une vieille femme, il croit déceler une piste qui lui permettra de retrouver la trace de son père, guérillero disparu pendant la guerre. Contre l'avis de sa mère, il plonge à corps perdu dans le dossier, à la recherche de la vérité et de la résilience.

2 Prix au Festival de Cannes en 2019 : Caméra d'Or et Prix SACD à la Semaine Internationale de la Critique

JEU 01 à 18h50 | DIM 04 à 20h40 | MAR 06 à 14h20 | JEU 08 à 16h10 | SAM 10 à 18h40 | LUN 12 à 20h30 | MAR 13 à 14h10

Cuba



EPICENTRO

en présence du réalisateur

Film documentaire de Hubert Sauper
France, Autriche, USA - 2017 - 1h47

Épicentro est un portrait immersif et métaphorique de Cuba, utopiste et postcolonial, où résonne encore l'explosion de l'USS Maine en 1898. Ce Big Bang a mis fin à la domination coloniale espagnole sur le continent américain et inauguré l'ère de l'Empire américain. Au même endroit et au même moment est né un puissant outil de conquête : le cinéma de propagande. Dans *Épicentro*, Hubert Sauper explore un siècle d'interventionnisme et de fabrication de mythes avec le peuple extraordinaire de La Havane - en particulier ses enfants, qu'il appelle "les jeunes prophètes" - pour interroger le temps, l'impérialisme et le cinéma lui-même.

Grand Prix du Jury - Documentaire étranger au Festival de Sundance 2020

Jeudi 8 octobre à 20h10

Séances supplémentaires : SAM 10 à 18h00 | LUN 12 à 14h20



Né à Kitzbühel dans les Alpes tyroliennes, HUBERT SAUPER vit en France depuis 20 ans. Il est connu pour ses films documentaires sociopolitiques qui ont remporté plus de 50 prix internationaux majeurs, dont Berlin, Venise, Sundance...

Son film *LE CAUCHEMAR DE DARWIN* (2004), documentaire qui met en lumière l'impact environnemental de l'industrie de la pêche sur le fragile écosystème tanzanien, a été nommé aux Oscars et a reçu un César.

Chile Chili



LA TOILE DE L'ARAIGNÉE - ARAÑA

Thriller de Andrés Wood

Avec María Valverde, Mercedes Morán, Caio Blat - Chili - 2019 - 1h45

Date de sortie inconnue à ce jour

Chili, années 70. Inès, Justo et Gerardo, la vingtaine, sont membres d'un groupuscule d'extrême droite, soutenu par la CIA et déterminé à renverser le gouvernement d'Allende. Ensemble, ils commettent un crime politique qui change l'histoire du pays et les sépare à jamais, mettant fin à leur triangle amoureux. 40 ans plus tard, Gerardo réapparaît... Inès, devenue une puissante femme d'affaires, fera tout ce qui est en son pouvoir pour empêcher le passé de remonter à la surface.

VEN 02 à 20h20 | SAM 03 à 18h20 | DIM 04 à 18h20 | LUN 05 à 14h20 | MAR 06 à 18h20 |
VEN 09 à 22h20 | DIM 11 à 20h30 | LUN 12 à 16h20

PELÍCULA INÉDITA EN CINES (EXCEPTO FESTIVAL)
FILM INÉDIT EN SALLE (HORS FESTIVALS)

PROGRAMMATION SCOLAIRE

La Quincena del Cine Hispánico propose également une programmation spécifique à destination des collégiens et lycéens (tarif de groupe : 4,10 Euros par élève). Ces projections en langue espagnole sous-titrée en français peuvent s'organiser jusqu'à fin novembre. Afin de guider les enseignants dans leurs choix, des dossiers pédagogiques accompagnent la plupart des films. Il est également possible de proposer à vos élèves « Un día al cine » avec 2, 3 ou 4 projections dans une même journée.

Informations et réservations : programmation@cinemanivel.fr - 02 99 72 41 68



Argentina

Argentina

CINE DEBAT

FEMMES D'ARGENTINE - QUE SEA LEY

Film documentaire de Juan Solanas
Argentine, France, Uruguay - 2019 - 1h26

En Argentine, où l'IVG est interdite, une femme meurt chaque semaine des suites d'un avortement clandestin. Pendant huit semaines, le projet a été âprement discuté au Sénat, mais aussi dans la rue, où des dizaines de milliers de militants ont manifesté pour défendre ce droit fondamental. Les féministes argentines et leur extraordinaire mobilisation ont fait naître l'espoir d'une loi qui légalise l'avortement.

En partenariat avec Amnesty International Redon

Lundi 5 octobre à 20h20

Séances supplémentaires : JEU 08 à 14h20 | DIM 11 à 18h50

MATERNAL

Drame de Maura Delpero
Avec Lidiya Liberman, Renata Palmiello, Denise Carrizo
Italie, Argentine - 2019 - 1h29

Paola quitte l'Italie pour Buenos Aires où elle doit terminer sa formation de Sœur au sein d'un foyer pour mères adolescentes. Elle y rencontre Luciana et Fatima, deux jeunes mères de 17 ans. A une période de leur vie où chacune se trouve confrontée à des choix, ces trois jeunes femmes que tout oppose vont devoir s'entraider et repenser leur rapport à la maternité.

MER 07 à 14h30, 18h30 et 20h30 | JEU 08 à 18h30 et 20h30 | VEN 09 à 18h10 et 20h20 | SAM 10 à 18h30 et 20h30 | DIM 11 à 10h30 et 18h30 | LUN 12 à 16h40 et 20h30 | MAR 13 à 14h30 et 18h30 | MER 14 à 18h30

LA CONSPIRATION DES BELETTES - EL CUENTO DE LAS COMADREJAS

Comédie, drame de Juan José Campanella
Avec Clara Lago, Graciela Borges, Oscar Martínez
Argentine, Espagne - 2020 - 2h09 - Date de sortie inconnue à ce jour

Quatre vieux amis : un réalisateur, un scénariste, une actrice et son mari partagent une grande maison à la campagne. Ils mènent une vie paisible jusqu'à l'arrivée d'un jeune couple d'agents immobiliers sans scrupules prêt à tout pour récupérer la propriété... Mais c'est sans compter sur la malice de ces septuagénaires.

Séance unique dimanche 4 octobre à 16h10

LES MEILLEURES INTENTIONS - LAS BUENAS INTENCIONES

Drame de Ana García Blaya
Avec Javier Drolas, Amanda Minujín, Sebastián Arzeno
Argentine - 2020 - 1h27

Début des années 90. Amanda, l'ainée de 10 ans, son frère et sa sœur vivent alternativement sous le toit de leurs parents séparés à Buenos Aires. Le statu quo est bouleversé lorsque leur mère annonce vouloir déménager avec son compagnon au Paraguay en amenant les enfants avec elle. Amanda se sent plus proche de son père « bohème », sa mère étant plus stricte mais plus responsable. Elle devra se battre pour faire entendre sa voix.

VEN 02 à 18h20 | LUN 05 à 20h40 | MAR 06 à 14h20 | MER 07 à 16h30 | VEN 09 à 18h00 | SAM 10 à 16h30 | LUN 12 à 20h40 | MAR 13 à 16h30

PREESTRENO
AVANT-PREMIERE

ESTRENO NACIONAL
SORTIE NATIONALE

FESTIVAL
cinéma
espagnol
Nantes

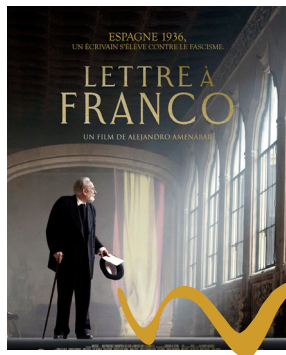
30
ans



25 MARS
> 4 AVRIL
2021

Le Festival du Cinéma Espagnol de Nantes fêtera son 30^e anniversaire du 25 mars au 4 avril 2021 en présence d'une invitée exceptionnelle, l'actrice Maresa Paredes, l'une des muses de Pedro Almodóvar (*Talons aiguilles, La Fleur de mon secret, Tout sur ma mère...*).

Pour vous faire patienter jusqu'à cette prochaine édition haute en couleurs, le festival posera une nouvelle fois ses valises à Redon du vendredi 9 au dimanche 11 octobre. Au programme : la traditionnelle ciné-conférence animée par Pilar Martínez-Vasseur, une rétrospective de 3 films qui ont marqué le festival ces dernières années et bien sûr quelques surprises !



CONFÉRENCE - CONFERENCIA
AMENÁBAR ET SA LETTRE
À FRANCO ET AUX FASCISMES

Par Pilar Martínez-Vasseur, Co-Directrice du Festival du Cinéma Espagnol de Nantes et Professeur en Histoire et Civilisation de l'Espagne Contemporaine

Le réalisateur Alejandro Amenábar (1972, Santiago du Chili) revisite la Guerre civile espagnole (1936-1939) à travers l'opposition entre « la plume », la raison, les idées incarnées par le philosophe Miguel de Unamuno et « l'épée », la force, la violence, d'une partie de l'armée qui remportera la

victoire en 1939, à la suite d'un conflit sanglant. Comme le déclarait Albert Camus, « C'est en Espagne que ma génération a appris que l'on pouvait avoir raison et être vaincu et que la force pouvait détruire l'âme ». Le cinéaste évoque, par ailleurs, dans ce film autant le passé que le présent de l'Espagne et du monde qui nous entoure. Il dresse, dans le même temps, un portrait inattendu du général Franco et de son ascension au pouvoir. La conférence reviendra sur chacune de ces questions ainsi que sur les rapports entre l'Histoire et le cinéma.

Conférence suivie de la projection du film LETTRE À FRANCO
Vendredi 9 octobre à 20h10 - Tarifs habituels



MENTION SPECIALE JURY
JULES VERNE AU FESTIVAL
DU CINEMA ESPAGNOL DE
NANTES EN 2017

QUE DIOS
NOS PERDONE

Thriller de Rodrigo Sorogoyen
Avec Antonio de la Torre, Roberto Álamo, Javier Pereira
Espagne - 2016 - 2h06

Interdit aux moins de 12 ans
avec avertissement

Madrid, été 2011. La ville, en pleine crise économique, est confrontée à l'émergence du mouvement des « indignés » et à la visite imminente du Pape Benoît XVI. C'est dans ce contexte hyper-tendu que l'improbable binôme que forment Alfaro et Velarde se retrouve en charge de l'enquête sur un serial-killer. Alors s'engage une course contre la montre qui progressivement les révèle à eux mêmes ; sont-ils si différents du criminel qu'ils poursuivent ?

Séance unique dimanche
11 octobre à 18h00

Film présenté par Pilar
Martínez-Vasseur,
Co-Directrice du Festival du
Cinéma Espagnol de Nantes



PRIX DU MEILLEUR 1^{er} FILM
AU FESTIVAL DU CINEMA
ESPAGNOL DE NANTES
EN 2011

80 JOURS

80 EGUNEAN
Drame de Jon Garaño, José
Mari Goenaga - Avec Itziar
Aizpuru, Mariasun Pagoaga,
José Ramón Argoitia
Espagne - 2011 - 1h45

Axun, une femme de 70 ans, se rend à l'hôpital pour s'occuper de l'ex-mari de sa fille. Elle découvre que la femme qui s'occupe du malade du lit voisin est Maïté, sa meilleure amie d'adolescence. Elles profitent de leurs retrouvailles jusqu'à ce que Axun s'aperçoive que Maïté est plutôt attirée par les femmes... Chacune devra alors affronter des sentiments divergents.

Séance unique dimanche
11 octobre à 10h30

Film présenté par Pilar
Martínez-Vasseur,
Co-Directrice du Festival du
Cinéma Espagnol de Nantes



PRIX DU MEILLEUR FILM
AU FESTIVAL DU CINEMA
ESPAGNOL DE NANTES
EN 2015

CARMINA !

CARMINA Y AMÉN
Comédie de Paco León
Avec Carmina Barrios, María
León, Paco Casaus
Espagne - 2015 - 1h33

Carmina, sévillane, femme extravagante, décide lors de la mort subite de son mari chéri de ne pas déclarer son décès afin d'encaisser ses derniers salaires. Elle convainc sa fille Maria de sa bonne intention. Une succession de péripéties et situations loufoques s'entremêlent alors...

Séance unique
samedi 10 octobre à 20h20

Film présenté par Pilar
Martínez-Vasseur,
Co-Directrice du Festival du
Cinéma Espagnol de Nantes

Fin de semana al cine

Week-end au cinema

Samedi 10 et dimanche 11 octobre, retrouvez l'ensemble des films de la sélection (hors avant-premières) le temps d'un week-end !

Le dimanche matin, le cinéma ouvrira exceptionnellement ses portes dès 10h00 pour vous accueillir autour d'une boisson chaude, de jus de fruits et quelques gourmandises que nous aurons le plaisir de vous offrir. L'équipe du Ciné Café vous proposera également un menu aux couleurs hispaniques le dimanche midi (réservation conseillée au 02 99 72 95 64).

01
80 JOURS
DIM 11 à 10h30

02
CARMINA
SAM 10 à 20h20

03
EPICENTRO
SAM 10 à 18h00

04
JOSEP
DIM à 16h40

05
LA LLORONA
SAM 10 à 14h20

06
LA TOILE DE L'ARAIGNÉE
DIM 11 à 20h30

07
LES MEILLEURES INTENTIONS
SAM 10 à 16h30

08
LETTRE A FRANCO
DIM 11 à 10h30 et 14h00

09
MATERNAL
SAM 10 À 18h30 ET 20h30
DIM 11 À 10h30 ET 18h30

10
MADRE
SAM 10 à 16h10

11
MONOS
SAM 10 À 22h30

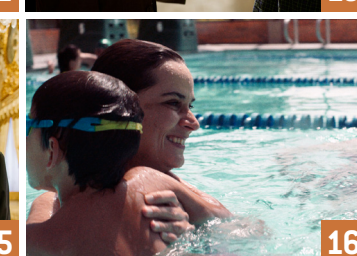
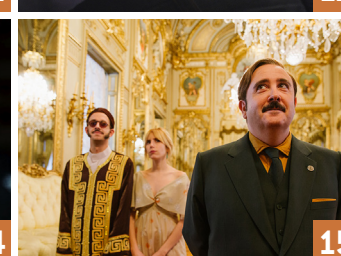
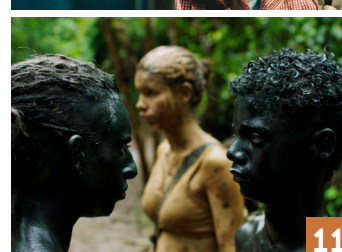
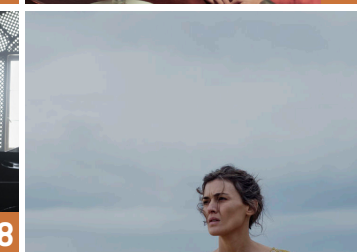
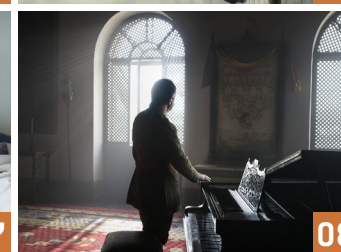
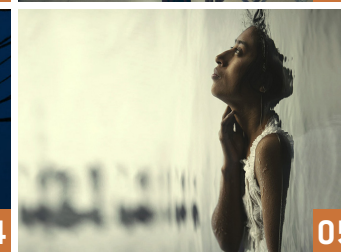
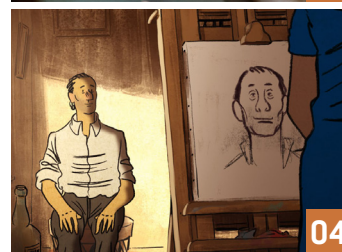
12
NUESTRAS MADRES
SAM 10 à 18h40

13
QUE DIOS NOS PERDONE
DIM 11 à 18h00

14
FEMMES D'ARGENTINE
DIM 11 à 18h50

15
TIEMPO DESPUES
SAM 10 à 14h10

16
UNE MÈRE INCROYABLE
DIM 11 à 10h30 et 20h40





Soirée de clôture

MERCREDI 14 OCTOBRE À 20H10

VERS LA BATAILLE

Film d'aventure, western de Aurélien Vernhes-Lermusiaux

Avec Malik Zidi, Leynar Gomez, Thomas Chabrol

France, Colombie - 2020 - 1h30 - Date de sortie : 9 décembre 2020

Vers 1860, Louis, un photographe, réussit à convaincre un général de l'armée française de l'envoyer au Mexique pour prendre des clichés de la guerre coloniale qui y fait rage. Sur place, perdu entre les lignes, toujours à contretemps, Louis est incapable de trouver les combats et de prendre le moindre cliché. Sa rencontre avec Pinto un paysan mexicain auquel il va lier son destin, va le conduire à découvrir, non la gloire et l'argent, mais un moyen d'affronter les fantômes de son passé.

En partenariat avec le Festival Photo La Gacilly

ANIMATION PHOTO

« Souriez... vous êtes photographiés ! »

Envie de garder un souvenir de cette 5^e édition de la Quincena ?

Le **mercredi 14 octobre, de 14h00 à 16h30**, le Plateau du Ciné Manivel se métamorphosera en studio photo éphémère ! Le photographe redonnais **Philippe Caharel** vous invitera à un voyage dans le temps à l'aide d'une **chambre photographique**. Il vous fera découvrir cette technique artisanale et vous tirera le portrait à l'ancienne.

Places limitées - Inscription indispensable au 02 99 72 41 68

ou par mail : programmation@cinemanivel.fr

5 € par cliché - Les photos seront à récupérer le soir-même lors de la projection de clôture

PREESTRENO
AVANT-PREMIERE



Conciertos

Concerts



JAZZ AU CINE MANIVEL

« Latin Jazz Session »

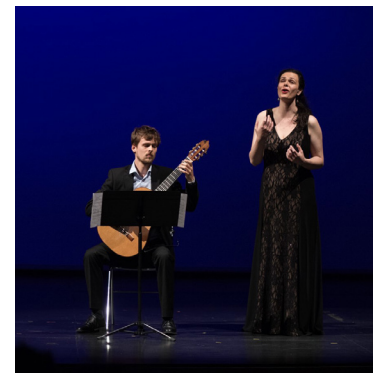
Flûte : Jérémie Mignotte / Claviers : Mike Willox

Basses : Vivien Aubé / Batterie : Edouard Heller

Métissage entre les musiques latines et afro-américaines, le "Latin Jazz" est une fusion entre le swing du bebop et des standards de Broadway avec les danses des Caraïbes (salsa, rumba, calypso...) et du Brésil (samba, bossa nova...).

JEUDI 1^{ER} OCTOBRE à 19h00

Concert gratuit suivi d'une jam-session ouverte à tous les musiciens



BAZAR ESPAGNOL

Yann Barreaud : guitare / Sophie Belloir : mezzo-soprano

Le duo Bazar Espagnol propose une exploration de deux répertoires en apparence éloignés : le chant traditionnel espagnol et les musiques populaires sud-américaines.

Au programme : Rodrigo, Lorca, Landi, Vargas, Piazzolla, ...

DIMANCHE 11 OCTOBRE à 15h00

Tarif unique : 10 euros

En partenariat avec

le festival Les Musicales de Redon





EXPOSICIÓN - EXPOSITION

Découvrez une sélection d'affiches de films hispaniques dans le hall du cinéma.

TODOS A LA MEDIATECA - TOUS À LA MÉDIATHÈQUE !

Pendant la Quincena, la **Médiathèque de Redon** mettra à l'honneur la culture hispanique avec un assortiment de livres, disques et DVD sélectionnés spécialement pour vous. Il y en aura pour tous les goûts !

Médiathèque Jean Michel Bollé - 6 Rue Joseph Lamour de Caslou - 35 600 Redon

LECTURAS SIN MODERACIÓN... - À LIRE SANS MODÉRATION...

Vos libraires préférés, vous ont concocté une sélection d'ouvrages à dévorer entre deux séances de cinéma !

À découvrir dans la vitrine dédiée dans le hall du cinéma et à la librairie Libellune - 33 Grande-Rue - 35 600 Redon

OTRAS CITAS IMPERDIBLES - AUTRES RENDEZ-VOUS À NE PAS MANQUER

• Festival Photo La Gacilly, VIVA LATINA !

JUSQU'AU 31 OCTOBRE 2020

• Connaissance du monde : Costa ANDALOUSIE - Au cœur de la Sierra Nevada

MARDI 9 MARS 2021 À 14H15 ET 18H15 AU CINE MANIVEL

• Festival du Cinéma Espagnol de Nantes

DU 25 MARS AU 4 AVRIL 2021



¡ A COMER ! - À TABLE !

Tout au long de la Quincena, retrouvez une **carte du Ciné Café aux saveurs hispaniques** avec assortiment de tapas, sangria, bières spéciales et autres surprises (réservation conseillée)*.

Ouverture exceptionnelle le dimanche 11 octobre à midi

** L'abus d'alcool est dangereux pour la santé - à consommer avec modération*

PARADA GOLOSA - PAUSE GOURMANDE

Chaque après-midi, laissez-vous tenter par un délicieux **chocolate a la taza** accompagné de **dulces** (douceurs sucrées).



La cuisine du CINE CAFE

une cuisine labellisée bio avec des produits locaux et des spécialités végétariennes ou végétales.

Plus d'informations sur www.cinecafe.fr

Réservations par téléphone au 02 99 72 95 64

Lundi 14 septembre

20h10 Ciné-débat
L'HOMÉOPATHIE, UNE AUTRE VOIE

Mercredi 16 septembre

14h15 UNE NUIT AU LOUVRE

Nouveautés de la semaine :

LES CHOSES QU'ON DIT...
J'IRAI MOURIR DANS LES CARPATES
ANTOINETTE DANS LES CEVENNES

Jeudi 17 septembre

18h15 UNE NUIT AU LOUVRE
20h20 Ciné-rencontre JARDIN SAUVAGE

Vendredi 18 septembre

20h15 UNE NUIT AU LOUVRE

Samedi 19 septembre

16h15 UNE NUIT AU LOUVRE

Dimanche 20 septembre

18h15 UNE NUIT AU LOUVRE

Lundi 21 septembre

14h15 UNE NUIT AU LOUVRE

Mardi 22 septembre

14h15 UNE NUIT AU LOUVRE
19h00 Apéro-ciné
QUINCENA DEL CINE HISPANICO
20h25 Avant-première LES APPARENCES
20h45 FILM INATTENDU

Mercredi 23 septembre

Nouveautés de la semaine :
LES APPARENCES / ADOLESCENTES
DANS UN JARDIN QU'ON DIRAIT ETERNEL
BOUTCHOU
Autres films en cours de négociation...

Dimanche 27 septembre

16h30 Avant-première MON COUSIN
18h20 UN COUP DE MAÎTRE (Coup de cœur
du public de la QUINCENA DEL CINE HISPANICO 2019)

Mercredi 30 septembre

Soirée d'ouverture de la
5^e QUINCENA DEL CINE HISPANICO
20h20 LE MARIAGE DE ROSA

Nouveautés de la semaine :

MON COUSIN
Autres films en cours de négociation...

Jeudi 1^{er} octobre

14h00 MADRE
14h10 JOSEP
16h00 UNE MÈRE INCROYABLE
16h40 LETTRE À FRANCO
18h00 LA LLORONA
18h00 MISSISSIPPI BURNING
18h50 NUESTRAS MADRES
19h00 JAZZ AU CINE MANIVEL
20h10 UNE VIE SECRÈTE
20h40 TIEMPO DESPUÉS

Vendredi 02 octobre

18h10 TIEMPO DESPUÉS
18h20 LES MEILLEURES INTENTIONS
18h40 JOSEP
20h10 MISSISSIPPI BURNING
20h20 LA TOILE DE L'ARAIGNÉE
20h30 UNE MÈRE INCROYABLE
22h30 MONOS

Samedi 03 octobre

14h30 UNE MÈRE INCROYABLE
16h30 JOSEP
18h10 LETTRE À FRANCO
18h20 LA TOILE DE L'ARAIGNÉE
20h30 LA LLORONA
22h10 MISSISSIPPI BURNING
22h30 TIEMPO DESPUÉS

Dimanche 04 octobre

14h00 LETTRE À FRANCO
16h10 LA CONSPIRATION DES BELETTES
16h20 Avant-première POLY
18h10 MISSISSIPPI BURNING
18h20 LA TOILE DE L'ARAIGNÉE
18h40 UNE MÈRE INCROYABLE
20h30 TIEMPO DESPUÉS
20h40 JOSEP
20h40 NUESTRAS MADRES

Lundi 05 octobre

14h20 LA TOILE DE L'ARAIGNÉE
16h00 UNE MÈRE INCROYABLE
16h30 MONOS
18h00 MADRE
18h20 TIEMPO DESPUÉS
18h40 JOSEP
20h20 FEMMES D'ARGENTINE
20h40 LES MEILLEURES INTENTIONS

Mardi 06 octobre

14h20 LES MEILLEURES INTENTIONS
14h20 NUESTRAS MADRES
16h10 TIEMPO DESPUÉS
16h20 LA LLORONA
18h10 LETTRE À FRANCO
18h20 JOSEP
18h20 LA TOILE DE L'ARAIGNÉE
20h10 MADRE
20h30 MONOS

Mercredi 07 octobre

14h30 MATERNAL
16h30 LES MEILLEURES INTENTIONS
18h10 MONOS
18h30 MATERNAL
18h30 TIEMPO DESPUÉS
20h30 LA LLORONA
20h30 MATERNAL

Nouveautés de la semaine :

POLY / ANTIGONE
Autres films en cours de négociation...

Jeudi 08 octobre

14h20 FEMMES D'ARGENTINE
14h30 JOSEP
16h10 NUESTRAS MADRES
16h20 LA LLORONA
18h00 UNE MÈRE INCROYABLE
18h30 MATERNAL
19h30 Conférence-débat
LE DEUIL C'EST QUOI
20h10 EPICENTRO
20h30 MATERNAL

Vendredi 09 octobre

18h00 LES MEILLEURES INTENTIONS
18h10 MATERNAL
20h10 Conférence + LETTRE À FRANCO
20h20 MATERNAL
22h20 LA TOILE DE L'ARAIGNÉE
22h30 MONOS

Samedi 10 octobre

14h10 TIEMPO DESPUÉS
14h20 LA LLORONA
16h10 MADRE
16h30 LES MEILLEURES INTENTIONS
18h00 EPICENTRO
18h30 MATERNAL
18h30 ET JE CHOISIS DE VIVRE
18h40 NUESTRAS MADRES
20h20 CARMINA !
20h30 MATERNAL
22h30 MONOS

AGENDA des sorties & des animations

Dimanche 11 octobre

- 10h30 80 JOURS
- 10h30 LETTRE À FRANCO
- 10h30 MATERNAL
- 10h30 UNE MÈRE INCROYABLE
- 14h00 LETTRE À FRANCO
- 15h00 Concert BAZAR ESPAGNOL
- 16h40 JOSEP
- 18h00 QUE DIOS NOS PERDONE
- 18h20 A PERFECT FAMILY
- 18h30 MATERNAL
- 18h50 FEMMES D'ARGENTINE
- 20h30 LA TOILE DE L'ARAIGNÉE
- 20h40 UNE MÈRE INCROYABLE

Lundi 12 octobre

- 14h00 LETTRE À FRANCO
- 14h20 EPICENTRO
- 14h30 ET JE CHOISIS DE VIVRE
- 16h20 LA TOILE DE L'ARAIGNÉE
- 16h40 MATERNAL
- 18h30 LA LLORONA
- 18h30 TIEMPO DESPUÉS
- 18h40 JOSEP
- 20h30 MATERNAL
- 20h30 NUESTRAS MADRES
- 20h40 LES MEILLEURES INTENTIONS

Mardi 13 octobre

- 14h10 NUESTRAS MADRES
- 14h30 MATERNAL
- 16h00 UNE MÈRE INCROYABLE
- 16h30 LES MEILLEURES INTENTIONS
- 18h00 MADRE
- 18h10 LA LLORONA
- 18h30 MATERNAL
- 20h20 LETTRE À FRANCO
- 20h30 Avant-première 30 JOURS MAX
- 20h30 DANS L'OBJECTIF DE GUY SIMON

Mercredi 14 octobre

- 18h30 MATERNAL
- 20h10 VERS LA BATAILLE

Nouveautés de la semaine :

30 JOURS MAX / PARENTS D'ELEVES / DRUNK / LES TROLLS 2...

Jeudi 15 octobre

20h20 Ciné-échange ALERTE ROSE

Dimanche 18 octobre

Ouverture du Festival Cinéfilous
16h40 Avant-première PETIT VAMPIRE
18h00 REDIFFUSION DU COUP DE COEUR DU PUBLIC DE LA QUINCENA

Mardi 20 octobre

17h20 Avant-première
LA BALEINE ET L'ESCARGOTE

Mercredi 21 octobre

Nouveautés de la semaine :
ADIEU LES CONS / PENINSULA / PETIT VAMPIRE / Autres films en cours de négociation

Jeudi 22 octobre

14h20 Avant-première
PETITES DANSEUSES
20h10 Ciné-débat LOLA VERS LA MER

Mardi 27 octobre

14h20 Avant-première TOM FOOT

Mercredi 28 octobre

10h30 Avant-première WOLFY

Nouveautés de la semaine :

ADN / Autres films en cours de négociation

Jeudi 29 octobre

14h10 Avant-première LE PEUPLE LOUP

Samedi 31 octobre

16h30 Avant-première
LE CYGNE DES HEROS

connaissance du monde

à l'écran : 1 film, sur scène : l'auteur

À VOS AGENDAS !

La saison des conférences CONNAISSANCE DU MONDE reprend dès octobre. Prêts pour de beaux voyages à travers le monde entier ?

Au programme* :

SPLENDEURS D'ITALIE

Ligurie, Toscane et Campanie

Mardi 3 novembre 2020 à 14h15 et 18h15

CHINE SICHUAN

Merveilles et splendeurs du Sichuan

Mardi 17 novembre 2020 à 14h15 et 18h15

COMPOSTELLE

Le chemin d'une vie

Mardi 15 décembre 2020 à 14h15 et 18h15

CAP-VERT

Les graines de l'espérance

Mardi 26 janvier 2021 à 14h15 et 18h15

ANDALOUSIE

Au cœur de la Sierra Nevada

Mardi 9 mars 2021 à 14h15 et 18h15

INDONÉSIE

La route des volcans

Mardi 6 avril 2021 à 14h15 et 18h15

LONDRES

À l'apogée de l'Empire

Mardi 18 mai 2021 à 14h15 et 18h15



* Sous réserve de modifications



Cinéma
jeune public
25^e édition

Cinéfilous

du 18 octobre
au 1^{er} novembre 2020

4€

Tarif unique



12 quai Jean Bart, 35 600 REDON
www.cinemanivel.fr

Photo de couverture : « CARMINA ! »
Maquette : Bleuenn Maisonneuve pour LABEL SÉANCE